

**UNIVERZITET CRNE GORE
FILOLOŠKI FAKULTET**

Danila Bojovića bb
P.f. 91
81402 Nikšić
Crna Gora



**UNIVERSITY OF MONTENEGRO
FACULTY OF PHILOLOGY**

Danila Bojovića bb
P.O. Box 91
81402 Nikšić
Montenegro

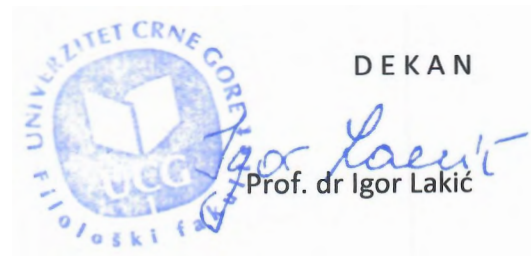
Tel.: +382 40 224 008, 243 912, Fax: +382 40 224 008, www.filoloski.ucg.ac.me, e-mail: filoloski@ucg.ac.me

Broj: 01-1474/3
Nikšić, 6. 7. 2023.

UNIVERZITET CRNE GORE

Odboru za doktorske studije

U skladu sa Pravilima doktorskih studija dostavljamo Prijedlog komisije za ocjenu podobnosti teme i kandidatkinje mr Radmile Vukčević.



DEKAN

Prof. dr Igor Lakić

UNIVERZITET CRNE GORE
FILOLOŠKI FAKULTET
Broj: 01- 1474/2
Nikšić, 06. 07. 2023.

Na osnovu člana 64 stav 2 tačka 9 Statuta Univerziteta Crne Gore, a u vezi sa članom 32 Pravila doktorskih studija, Vijeće Filološkog fakulteta na sjednici održanoj 06. jula 2023. godine, utvrdilo je

PRIJEDLOG

I

Prijava teme doktorske disertacije *Frazeologizmi u tetralogiji Mihaila Lalića* kandidatkinje mr Radmile Vukčević, ispunjava formalne uslove za nastavak procedure.

II

Predlaže se sastav komisije za ocjenu podobnosti teme i kandidatkinje mr Radmile Vukčević pod navedenim nazivom u sljedećem sastavu:

1. Doc. dr Nataša Jovović, docent Filološkog fakulteta UCG, mentorica
2. Prof. dr Rajka Glušica, redovna profesorica Filološkog fakulteta UCG, članica
3. Prof. dr Zorica Radulović, redovna profesorica Filološkog fakulteta UCG, članica



DEKAN

Igor Lakić
Prof.dr Igor Lakić



Prijava 03. 07. 2023.			
Org. broj	Broj	Prijava	Vrijednost
01	1474		

PRIJAVA TEME DOKTORSKE DISERTACIJE

OPŠTI PODACI O DOKTORANDU	
Titula, ime i prezime	Mr Radmila Vukčević
Fakultet	Filološki fakultet
Studijski program	Crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti
Broj indeksa	8/22
Ime i prezime roditelja	Dejan Vukčević
Datum i mjesto rođenja	30. 6. 1997.
Adresa prebivališta	Tomića uba 55, Golubovci
Telefon	069 581 346
E-mail	radmilav9@gmail.com
BIOGRAFIJA I BIBLIOGRAFIJA	
Obrazovanje	Doktorske studije, Filološki fakultet Nikšić, Studijski program za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti Magistarske studije, Filološki fakultet Nikšić, Studijski program za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti, 2022. Srednja ocjena A (10). Specijalističke studije, Filološki fakultet Nikšić, Studijski program za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti, 2020. Srednja ocjena A (9,93). Osnovne studije, Filološki fakultet Nikšić, Studijski program za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti, 2019. Srednja ocjena A (9,82). Srednja ekonomska škola „Mirko Vešović“, Podgorica, 2016. Nosilac diplome „Luča“. Osnovna škola „Milan Vukotić“, Golubovci, 2012. Nosilac diplome „Luča“.
Radno iskustvo	Osnovna škola „Milan Vukotić“, Golubovci, od decembra 2021, radno mjesto bibliotekarke. Osnovna škola „Jugoslavija“, Bar, novembar-decembar 2021, radno mjesto nastavnice CSBH jezika i književnosti. Osnovna škola „Milan Vukotić“, Golubovci, januar-oktobar 2021, pripravnički staž.
Popis radova	/
NASLOV PREDLOŽENE TEME	
Na službenom jeziku	Frazeologizmi u tetralogiji Mihaila Lalića
Na engleskom jeziku	Phraseologisms in Mihailo Lalić's tetralogy
Obrazloženje teme	

Djelo Mihaila Lalića (1935–1922), jednog od najznačajnijih južnoslovenskih književnih stvaralaca druge polovine XX vijeka, predmet je interesovanja brojnih monografija i naučnih radova, prvenstveno iz ugla književne kritike, a onda i s aspekta jezika, uglavnom sa stanovišta – sintakse, semantike i stilistike. Budući da do sada nije napisana nijedna iscrpna studija o frazeološkom sloju Lalićevog jezika, naše proučavanje biće usmjereno upravo ka ovom nedovoljno istraženom jezičkom nivou Lalićevog književnog opusa.

Klasifikacija i analiza ustaljenih jezičkih spojeva jedinstvenog značenja obuhvatiće, pored onih zastupljenih u frazeološkim rječnicima, i one koju su karakteristični za određeno govorno područje, kao odraz kulturološkog konteksta u kojem nastaju. U istraživačkom korpusu, izdvojićemo frazeologizme tipične i/ili netipične za crnogorsko govorno područje. Spektar frazeologizama u književnom tekstu čine i oni koji su jedinstveni, a to su specifični Lalićevi frazeologizmi.

Istraživački korpus čine četiri romana iz treće faze stvaralaštva, a to su: *Ratna sreća*, *Zatočnici*, *Dokle gora zazeleni* i *Gledajući dolje na drumove*.

Pregled istraživanja

Prvo detaljno istraživanje o jeziku i stilu Mihaila Lalića dao je Milorad Ćorac u monografiji objavljenoj 1968. godine.

Drugi sveobuhvatni pristup jeziku ovog autora dala je Nataša Jovović u doktorskoj disertaciji *Sintaksičko-stilske osobnosti romana Mihaila Lalića* (2015), gdje pristupa djelima pomenutog autora iz ugla sintaksičko-stilske analize. Na korpusu sačinjenom od pet romana koji pripadaju različitim fazama Lalićevog stvaralaštva, autorka je proučavala značenje i funkciju različitih padeža i prijedložko-padežnih konstrukcija, temporalnu organizaciju teksta i analizu zastupljenih glagolskih oblika, sintaksičko-stilsku analizu složenih rečenica i lingvostilističke osobnosti tekstova (specifičnost reda riječi, metaforičnost naslova, metatekstualne veze i sl.).

Ista autorka se i u drugim radovima bavila tematikom Lalićevog jezika, i to dominantno iz ugla sintakse i stilistike.

U radu *Semantička kategorija vokativnosti u Lalićevim romanima Svadba i Ratna sreća* (2012) obrađuje vokativne konstrukcije, a osim s aspekta sintaksičke analize, radu pristupa i iz ugla stilistike i semantike.

U radu *Preteritalni glagolski oblici u romanima Mihaila Lalića* (2014) proučava stilističko-stilske osobnosti perfekta, aorista, imperfekta i pluskvamperfekta.

Rad *Stilska obilježnost narativnog prezenta u djelima Mihaila Lalića* (2015) osvjetljava jezik ovog autora iz ugla sintakse i stilistike, govoreći podrobno o njegovoj slikovitosti i izražajnosti.

Nataša Jovović se u radu *Sintaksičko-semantičke odlike apelativnog, subjekatskog i predikatskog nominativa u romanima Mihaila Lalića* (2015) bazira na sintaksičko-semantičkim i stilskim osobenostima u Lalićevim romanima. Nominativ se kod Lalića koristi kao stilsko sredstvo. Tome najbolje svjedoči autorovo mijenjanje naslova pojedinih poglavlja, a sve u cilju stvaranja verzije koja će na što adekvatniji način poslati ekspresivnu poruku i privući pažnju čitalaca.

Rad iste autorke, *Neke osobitosti reda riječi u romanima Mihaila Lalića* (2019), govori o specifičnostima upotrebe reda riječi u odabranim romanima. Predmet analize su pojave poput inverzije, parenteze, anastrofe i hijastičkih struktura.

Jezikom Mihaila Lalića su se bavili i drugi autori:

Nenad Vuković je proučavao sistem imena kroz rad *Simbolika Lalićeva onomastikona u 'Lelejskoj gori'* (2008).

Rajka Glušica analizira toponime u radu *Simbolika toponima u 'Lelejskoj gori'* (2008). Zaključuje da su sva imena upotrijebljena u romanu izrazito motivisana. S posebnom pažnjom analizira toponim koji je u samom naslovu djela i utvrđuje njegovu etimologiju.

Zorica Radulović u radu *Stilematičnost i stilogenost izraza u trilogiji Mihaila Lalića* (2014), bavi se proučavanjem stilskih figura, tretirajući ih kao najupečatljivije postupke kojima autor oblikuje jezički izraz.

Rajka Glušica u radu *Govorna karakterizacija likova u prozi Mihaila Lalića* (2014) proučava upotrebu standardnog idioma u frazeologiji likova na korpusu djela iz različitih faza Lalićevog stvaralaštva.

Iz oblasti frazeologije urađena je doktorska disertacija *Frazeologija 'Gorskog vijenca'* (2010), autorke Ane Pejanović. Analiziraju se frazeološki izrazi, razvrstavaju se prema strukturalnim, semantičkim i funkcionalnim obilježjima u kategorije: stalni epiteti, ustaljena poređenja, idiomi, poslovice, izreke, kletve, zakletve i izreke. Frazeologizme autorka analizira sa semantičko-kulturološkog aspekta, posebno se osvrćući na one koji u najvećoj mjeri odslikavaju kulturu naroda. Posebno ističe *autorske transformacije* koje se vrše na nivou frazeoloških jedinica, a odraz su njegoševski specifično sažetog, zgusnutog izraza.

Ista autorka je proučavala frazeologizme u Njegoševom djelu *Šćepan Mali* (2021). Analizom je utvrđeno postojanje svih frazeoloških žanrova koji su zabilježeni i u *Gorskom vijencu*.

Frazeološkom terminologijom se bavila Milena Burić u radu *Pojmovno-terminološka nesaglasja u frazeologiji* (2009). Ističe da u lingvističkoj literaturi egzistira čak petnaest paralelnih naziva za jedan isti pojam, navodeći termine koje biraju autori značajni za oblast frazeologije (Matešić, Stevanović, Fink-Arsovski, Mršević-Radović, Pejanović, Menac i dr.).

Rajka Glušica u radu *Somatski frazeologizmi sa sastavnicom glava u 'Gorskom vijencu'* (2010) analizira frazeologizme sa strukturnog, sintaksičkog i semantičkog aspekta. Kod Njegoša je primijećena česta upotreba specifičnih frazeologizama, tipičnih za njegov književnojezički izraz. Neki od njih su: *poginuti s glave, na glavu poginuti, miriti glave* itd.

Jelena Bašanović-Čečović u radu *Frazeološke konstrukcije i njihova stilogenost u jeziku crnogorske literarne tradicije (na primjerima iz jezika Janka Donovića)* (2014) analizira slojevite frazeološke konstrukcije u jeziku pomenutog pisca. I ovdje je primijećena autorova sloboda kod formiranja sopstvenih oblika frazeologizama, što ulazi u karakteristiku ličnog stila.

Danijela Radojević se u radu *Strukturno-semantičke odlike frazeoloških jedinica i njihova stilogenost u jeziku Nikole Lopičića* (2015) bavila analizom strukturnih tipova frazeoloških jedinica i njihovom semantičkom interpretacijom u djelima Nikole Lopičića. Zastupljene frazeološke konstrukcije su najvećim dijelom preuzete iz narodnih govora, a pojedine su plod piščeve lične modifikacije i predstavljaju odliku njegovog stila.

Frazeologijom se bavila i Nataša Jovović u radu *Kletva u Njegoševom 'Gorskom vijencu'* (2019), analizirajući kletve, kao frazeološke konstrukcije u širem smislu. Autorka u djelu pronalazi ukupno 181 stih u kojem je zastupljena kletva, a od toga njih 25 imaju frazeološki karakter.

Navešćemo i neka frazeološka istraživanja nastala van našeg govornog područja.

Rita Simpson i Dašian Mendis u radu *A Corpus-Based Study of Idioms in Academic Speech* (2003), proučavaju frazeologizme u akademskom diskursu, oslanjajući se na korpus od 1,7 miliona riječi.

Gabrijela Nap u postdoktorskoj tezi *Idioms and Fixed Expressions in English Language Study before 1800* (2004), iznosi prvo kritičko ispitivanje konteksta i načina na koji su

sakupljani i analizirani frazeologizmi na engleskom govornom području između 1440. i 1800. godine.

Pregled aktuelnih istraživanja frazeologije iz različitih perspektiva: teorijske, deskriptivne, kontrastivne, kulturološke i leksikografske dostupan je u zborniku *Phraseology – an interdisciplinary perspective* (2008), čiji su urednici Silvani Grejndžer i Fani Monier. Jedan od značajnijih jeste rad *Cross-linguistics phraseological studies*, belgijskog istraživača Žana Pjera Kolsona, u kom se proučava međujezičko istraživanje frazeologije – od jednostavnog poređenja do sistematskog proučavanja fraza na različitim jezicima.

Irina Zikova u radu *Linguo-cultural studies of phraseologisms in Russia: past and present* (2016) proučava istoriju lingvokulturoloških istraživanja u okviru ruske frazeološke tradicije (koja datira od 18. vijeka). Ista autorka u monografiji *Konceptosfera kulture i frazeologija* (2019) daje uvid u istorijski razvoj frazeologije s posebnim naglaskom na kognitivnoj frazeologiji.

Tereza Espinak i Žan Metju u radu *Idioms and Phraseology* (2019), pored teorijskog aspekta, pristupaju proučavanju frazeologizama i iz leksikografske, psiholingvističke i neurolingvističke perspektive.

Erika Ateli, Kristin Konekni i Stefano Lusito u knjizi *Dialektale und zweisprachige Phraseographie* (2023) posebno su se posvetili frazeografiji, poddisciplini frazeologije i leksikografije, koja se bavi uključivanjem fraza u frazeološke rječnike.

Cilj i hipoteze

Cilj istraživanja jeste klasifikacija i semantičko-sintaksička i stilska analiza frazeologizama Lalićeve tetralogije.

Težnja ka cjelovitom pristupu Lalićevom djelu iz ugla frazeologije proizlazi iz težnje da se osvijetli jezik najznačajnijeg crnogorskog književnika druge polovine XX vijeka i sa frazeološkog aspekta.

Namjera ovog rada jeste i da kroz analizu frazeologizama zastupljenih u ispitivanom književnom tekstu, istovremeno steknemo uvid u korpus frazeologizama koji egzistiraju na crnogorskom govornom području. Iz ovog cilja proizlazi još jedan, a to je stvaranje temelja za formiranje budućeg rječnika frazeologizama crnogorskog jezika.

Osnovne hipoteze su:

1. U Lalićevim djelima je veoma frekventna upotreba frazeologizama različite strukture i značenja.
2. Najveći broj frazeologizama pripada grupi globalnih, a zastupljeni su i komponentni frazeologizmi.
3. Neki frazeologizmi su svojstveni samo Laliću, tzv. *autorski* frazeologizmi, i odlika su Lalićevog stila.

Materijali, metode i plan istraživanja

Lalićeva tetralogija, koju čine romani *Ratna sreća* (1973), *Zatočnici* (1976), *Dokle gora zazeleni* (1982) i *Gledajući dolje na drumove* (1985), sa jedinstvenim glavnim junakom, nezasluženo je u sjenci trilogije od strane književne kritike. Ovaj korpus smatramo pogodnim za detaljan pristup sa aspekta jednog dijela nauke o jeziku – frazeologije, jer pripada Lalićevoj zreloj stvaralačkoj fazi u kojoj njegov jezik i stil doživljavaju neophodne promjene – likovi dobijaju svoju autentičnu govornu karakterizaciju, upotrebljava se narodni, dijalekatski izraz, a to omogućava sagledavanje socio-kulturološkog konteksta vezanog za crnogorski hronotop u kojem njegovi junaci egzistiraju.

Naš istraživački korpus se sastoji od ukupno 1599 stranica i obuhvata sljedeća izdanja:

1. *Ratna sreća*, Beograd: Nolit, 1973.
2. *Zatočnici: druga sveska memoara i dnevnika Peja Grujovića*, Beograd: Nolit, 1976.
3. *Dokle gora zazeleni: treća sveska memoara i dnevnika Peja Grujovića*, Beograd: Nolit, 1982.
4. *Gledajući dolje na drumove: četvrta sveska memoara i dnevnika Peja Grujovića*, Beograd: Nolit; Titograd: Pobjeda, 1985.

Mjesto frazeologije u sistemu jezičkih disciplina nije jasno definisano. Mišljenje lingvista o njenom statusu je binarno: jedni je smatraju samostalnom disciplinom, a drugi poddisciplinom leksikologije. O takvim mijenama na polju predmeta proučavanja u lingvistici govori Rajna Dragičević (2010: 7–9), ističući tri paradigme: komparativno-istorijsku, sistemsko-strukturnu i antropocentričku. Krajem XX vijeka, kada započinje antropocentrički pristup jeziku i uviđanje međusobnog uticaja na relaciji jezik–čovjek, stvara se plodno tlo za razvoj jezičkih oblasti koje na specifičan način konceptualizuju jezičku stvarnost – leksikologija, lingvokulturologija, leksikografija, frazeologija, konceptualna metafora.

Bliska povezanost i međuzavisnost frazeologije sa drugim disciplinama, evidentna je i prilikom odabira metoda uz pomoć kojih ćemo pristupiti temi.

Počecemo od osnovnih metoda – indukcije i dedukcije, uz pomoć kojih ćemo na osnovu podataka iz korpusa donositi zaključke o njihovom funkcionisanju u različitim smjerovima i obrnuto – od opštih stavova o frazeologizmima ćemo doći do zaključaka o konkretnim frazeologizmima u Lalićevom djelu. Analitičko-sintetička metoda je takođe nezaobilazna u svakom istraživanju. Analizu ćemo iskoristiti kod strukturne klasifikacije frazeologizama, da bismo konkretno uvidjeli od kojih djelova i na koji način su sastavljeni, zatim kod semantičke i funkcionalne analize frazeologizama, čime ćemo otkrivati njihovo značenje i položaj u okviru rečenice. Sintetička metoda je u osnovi samog frazeologizma, koji predstavlja jedinstvenu konstrukciju sastavljenu od (uglavnom) većeg broja riječi, pa se tumače sintetisano, u cjelini. Metod konkretizacije ćemo koristiti u teorijskom dijelu stvaranja opšte slike o funkcionisanju frazeologizama u jeziku Mihaila Lalića. Koristićemo i metod klasifikacije, kao bismo frazeologizme klasifikovali u kategorije prema različitim kriterijumima (klasifikacija prema porijeklu, prema strukturnim osobinama, prema stilskim osobenostima itd.)

Od opštenaučnih metoda koristićemo statistički (lingvostatistički) metod kako bismo kvantitativno izrazili stepen zastupljenosti frazeologizama u Lalićevom jeziku i komparativnu metodu pri poređenju Lalićevih frazeologizama sa frazeologizmima drugih crnogorskih autora.

Metod semantičkih polja biće značajan u dijelu klasifikacije frazeologizama prema dominantnom pojmu kom pripadaju ili koji opisuju, posebno pri analizi frazeologizama koji funkcionišu kao konceptualne metafore. S obzirom na prirodu frazeologizma, kao konstrukcije koja ne daje sliku samo o jezičkom funkcionisanju već sveukupnom društveno-socijalnom kontekstu i statusu govornika, iskoristićemo psiholingvističku metodu, kako bismo rekonstruisali duhovu kulturu i mentalitet govornika na osnovu jezičke građe.

Plan istraživanja obuhvata sljedeće faze:

Pravljenje korpusa frazeologizama u Lalićevoj tetralogiji;

Strukturna analiza frazeologizama;

Sintaksička analiza frazeologizama;

Semantička analiza frazeologizama;

Funkcionalna analiza frazeologizama;

<p>Socio-kulturološki aspekt frazeologizama; Donošenje zaključaka o strukturi i značenju frazeologizama u Lalićevim djelima.</p>
<p>Očekivani naučni doprinos</p> <p>Frazeologija je u dosadašnjim istraživanjima svoj doprinos pružila u proučavanju jezika brojnih crnogorskih književnika – Petra II Petrovića Njegoša, Čeda Vukovića, Nikole Lopičića, Janka Đonovića i drugih.</p> <p>Djela Mihaila Lalića, kao jednog od najznačajnijih crnogorskih književnih stvaralaca druge polovine XX vijeka, predmet su istraživanja brojnih naučnih radova i monografija, do te mjere da je nastala posebna naučna oblast posvećena samo ovom piscu – lalićologija. Buduća istraživanja usmjerena ka onim, do sada neistraženim aspektima Lalićevog jezika, pružaju doprinos razvoju lalićologije ali i lingvistike u cjelini. Konkretni doprinos ogleda se i u prikupljanju korisne jezičke građe za izradu rječnika frazeologizama crnogorskog jezika.</p>
<p>Spisak objavljenih radova kandidata</p> <p>/</p>
<p>Popis literature</p> <p>Autelli, E., Konency, C. & Lusito, S. (2023). <i>Dialektale und zweisprachige Phraseographie</i>. Edition: Julius Groos im Stauffenburg Verlag.</p> <p>Bašanović-Čečović, J. (2014). „Frazeološke konstrukcije i njihova stilogenost u jeziku crnogorske literarne tradicije (na primjerima iz jezika Janka Đonovića)“, u <i>Primijenjena lingvistika u fokusu</i>, zbornik radova sa Treće konferencije Društva za primijenjenu lingvistiku Crne Gore. Podgorica: Društvo za primijenjenu lingvistiku Crne Gore i Institut za strane jezike Univerziteta Crne Gore, str. 45–57.</p> <p>Burić, M. (2009). „Pojmovno-terminološka nesaglasja u frazeologiji“, u <i>Glasnik Odjeljenja umjetnosti</i>, knj. 27. Podgorica: Crnogorska akademija nauka i umjetnosti, str. 103–111.</p> <p>Colson, J. P. (2008). „Cross-linguistics phraseological studies: An overview“, in book <i>Phraseology. An interdisciplinary perspective</i>. Publisher: John Benjamins. Editors: Sylviane Grange and Fanny Meunier. pp. 191–206.</p> <p>Ćorac, M. (1968). <i>Jezik i stil Mihaila Lalića</i>. Priština: Filozofski fakultet</p> <p>Dragičević, R. (2010). <i>Verbalne asocijacije kroz srpski jezik i kulturu</i>. Beograd: Društvo za srpski jezik i književnost Srbije</p>

Espinak, T. & Mateu, J. (2019). *Idioms and Phraseology*. preuzeto 1.7. 2023. u 15. 15 h <https://oxfordre.com/linguistics/display/10.1093/acrefore/9780199384655.001.0001/acrefore-9780199384655-e-51>

Glušica, R. (2008). „Simbolika toponima u *Lelejskoj gori*“, u *Lalićevi susreti*, radovi sa naučnog skupa, Podgorica, 12. decembar 2006. godine. Podgorica: Crnogorska akademija nauka i umjetnosti, str. 175–185.

Glušica, R. (2010). “Somatski frazeologizmi sa sastavnicom glava u *Gorskom vijencu* – kognitivnolingvistički pristup”, u *Riječ, časopis za nauku o jeziku i književnosti*, Nova serija br. 10. Nikšić: Filološki fakultet Univerziteta Crne Gore, Institut za jezik i književnost, str. 11–29.

Glušica, R. (2014). “Govorna karakterizacija likova u prozi Mihaila Lalića”, u *Riječ, časopis za nauku o jeziku i književnosti*. Nova serija br. 11. Nikšić: Filološki fakultet Univerziteta Crne Gore, Institut za jezik i književnost, str. 29–45.

Jovović, N. (2012). “Semantička kategorija vokativnosti u Lalićevim romanima *Svadba i Ratna sreća*”, u *Riječ, časopis za nauku o jeziku i književnosti*. Nova serija br. 8. Nikšić: Filološki fakultet Univerziteta Crne Gore, Institut za jezik i književnost, str. 39–55.

Jovović, N. (2014). “Preteritalni glagolski oblici u romanima Mihaila Lalića”, u *Riječ, časopis za nauku o jeziku i književnosti*. Nova serija br. 11. Nikšić: Filološki fakultet Univerziteta Crne Gore, Institut za jezik i književnost, str. 45–67.

Jovović, N. (2015). „Sintaksičko-semantičke odlike apelativnog, subjekatskog i predikatskog nominativa u romanima Mihaila Lalića“, u *Riječ na granici kultura*. Zbornik radova sa Pete konferencije Instituta za strane jezike – ICIFL5 i Društva za primijenjenu lingvistiku Crne Gore. Podgorica: Institut za strane jezike, str. 7–19.

Jovović, N. (2015). „Stilska obilježnost narativnog prezenta u romanima Mihaila Lalića“, u *Mihailo Lalić – 100 godina od rođenja (1914-2014)*, radovi sa naučnog skupa, Podgorica, 7. i 8. oktobar 2014. Podgorica: Crnogorska akademija nauka i umjetnosti, str. 175–189.

Jovović, N. (2015). *Sintaksičko-stilske osobenosti romana Mihaila Lalića*. Doktorska disertacija. Nikšić: Filološki fakultet

Jovović, N. (2019). „Kletva u Njegoševom *Gorskom vijencu* – frazeološki i lingvokulturološki pristup“. *Njegoševi dani 7 – zbornik radova*, Kotor, 30.8–3.9. 2017. godine. Nikšić: Filološki fakultet, str. 231–245.

Jovović, N. (2019). „Neke osobitosti reda riječi u romanima Mihaila Lailača“, u *Folia linguistica et literaria – Časopis za nauku o jeziku i književnosti* (28). Nikšić: Filološki fakultet, str. 225–239.

Knappe, G. (2004). *Idioms and Fixed Expressions in English Language Study before 1800*. Peter Lang: Internationaler Verlag der Wissenschaften

Menac, A. (1970). „O strukturi frazeologizma“, u *Jezik*, časopis za kulturu hrvatskog književnog jezika, godište XVIII br. 1. Zagreb: Hrvatsko filološko društvo, str. 1–4.

Mršević-Radović, D. (2008). *Frazeologija i nacionalna kultura*. Beograd: Društvo za srpski jezik i književnost Srbije

Pejanović, A. (2010). *Frazeologija Gorskog vijenca*. Podgorica: Crnogorska akademija nauka i umjerenosti

Pejanović, A. (2021). „Frazeološki žanrovi u *Šćepanu Malom* (u poređenju sa *Gorskim vijencem*)“, u *Folia linguistica et literaria – časopis za nauku o jeziku i književnosti* (37). Nikšić: Filološki fakultet, str. 87–103.

Radojević, D. (2015). „Strukturno-semantičke odlike frazeoloških jedinica i njihova stilogenost u jeziku Nikole Lopičića“, u *Riječ na granici kultura*, zbornik radova sa Pete konferencije Instituta za strane jezike – ICIFL5 i Društva za primijenjenu lingvistiku Crne Gore. Podgorica: Institut za strane jezike, str. 19–25.

Radulović, Z. (2014). „Stilematičnost i stilogenost izraza u Lalićevoj trilogiji“, u *Riječ, časopis za nauku o jeziku i književnosti*. Nova serija br. 11. Nikšić: Filološki fakultet Univerziteta Crne Gore, Institut za jezik i književnost, str. 11–29.

Simpson, R. & Mendis, D. (2003). „A Corpus-Based Study of Idioms in Academic Speech. *TESOL Quarterly*, Vol. 37, No. 3. pp. 419–441.

Šipka, D. (2006). *Osnovi frazeologije i srodnih disciplina*. Novi Sad: Matica srpska

Vuković, N. (2008). „Simbolika Lalićeva onomastikona u *Lelejskoj gori*“, u *Lalićevi susreti*, radovi sa naučnog skupa, Podgorica, 12. decembar 2006. godine. Podgorica: Crnogorska akademija nauka i umjerenosti, str. 185–191.

Zykova, I. (2016). „Linguo-cultural studies of phraseologisms in Russia: past and present“, in book *Yearbook of Phraseology*, Volume 7, issue 1. pp. 127–148.

Zykova, I. (2019). *Konceptosfera kulture i frazeologija: teorije i metode kulturološkog proučavanja*. Zagreb: Srednja Europa

SAGLASNOST PREDLOŽENOG/IH MENTORA I DOKTORANDA SA PRIJAVOM		
Odgovorno potvrđujem da sam saglasan sa temom koja se prijavljuje.		
Prvi mentor	Doc. dr Nataša Jovović	<i>Nataša Jovic'</i>
Drugi mentor	/	/
Doktorand	Radmila Vukčević	<i>Radmila Vukcevic</i>
IZJAVA		
Odgovorno izjavljujem da doktorsku disertaciju sa istom temom nisam prijavio/la ni na jednom drugom fakultetu.		
U Nikšiću, 3. 7. 2023.		
		Ime i prezime doktoranda <i>Radmila Vukcevic</i>



Univerzitet Crne Gore

ulica Nađe ss, Cetinjski brijuni
21000 Podgorica, Crna Gora
tel/fax: +382 20 414 277
fax: +382 20 414 230
mail: rektor@ucg.ac.me
ucg@ucg.ac.me

University of Montenegro


Broj / Ref. 03-947

Datum / Date 24.06 2021

Na osnovu člana 72 stav 2 Zakona o visokom obrazovanju („Službeni list Crne Gore“ br 44/14, 47/15, 40/16, 42/17, 71/17, 55/18, 3/19, 17/19, 47/19, 72/19 i 74/20) i člana 32 stav 1 tačka 9 Statuta Univerziteta Crne Gore, Senat Univerziteta Crne Gore na sjednici održanoj 24.06.2021. godine, donio je

ODLUKU O IZBORU U ZVANJE

Dr Nataša Jovović bira se u akademsko zvanje docent Univerziteta Crne Gore za **oblast Montenegristica** na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore, na period od pet godina.

 **SENAT UNIVERZITETA CRNE GORE
PREDSJEDNIK**
Božović
Prof. dr. Vladimir Božović, vršilac funkcije rektora

BIOGRAFIJA

Rođena sam 28. 10. 1983. godine u Nikšiću. Nakon završene gimnazije „Stojan Cerović“ (društveno-jezički smjer) 2002. godine na Filozofskom fakultetu u Nikšiću, upisala sam se na Odsjek za srpski jezik i južnoslovenske književnosti (četvorogodišnji studij).

Stručni naziv profesora srpskog jezika i književnosti stekla sam 2008. godine odbranivši rad *Lokativ u jeziku Stefana Mitrova Ljubiše* sa ocjenom deset (10) i prosječnim uspjehom u toku studiranja 8,74.

Postdiplomske studije upisala sam 2008. godine na Filozofskom fakultetu u Nikšiću, na Odsjeku za srpski jezik i južnoslovenske književnosti, smjer Nauka o jeziku, odabravši kao predmet uže struke Psiholingvistiku. Magistarski rad pod naslovom *Usvajanje termina za označavanje rodbinskih odnosa kod djece uzrasta 5–6 godina* odbranila sam 17.09.2010. godine sa ocjenom „A“ pred komisijom: prof. dr Rajka Glušica (mentorka), prof. emerita Svenka Savić i prof. dr Zorica Radulović, i prosječnim uspjehom „A“ (9,69) u toku studiranja i time stekla zvanje magistra lingvističkih nauka.

Doktorske studije upisala sam 2010. godine na Filozofskom fakultetu u Nikšiću na Studijskom programu za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti. Doktorsku disertaciju pod nazivom *Sintaksičko-stilske osobenosti u romanima Mihaila Lalića* odbranila sam 05.09.2016. godine pred komisijom: prof. dr Rajka Glušica (mentorka), prof. dr Zorica Radulović i prof. dr Ismail Palić i prosječnom ocjenom deset (10) u toku studiranja, i time stekla naziv doktora lingvističkih nauka.

Radila sam u Prvoj srednjoj stručnoj školi u Nikšiću kao profesor maternjeg jezika, pripravnik, od 31.12.2008. godine do 31.12.2009. godine. Stručni ispit položila sam 12.03.2010. godine sa prosječnom ocjenom 9, 66.

Poslovni angažman na Univerzitetu Crne Gore započela sam akademske 2009/2010. godine kao honorarni saradnik na Filozofskom fakultetu na Studijskom programu za srpski jezik i južnoslovenske književnosti. Bila sam angažovana na predmetima Analiza diskursa na Studijskom programu za srpski jezik i južnoslovenske književnosti i Savremeni srpski jezik (I, II, III, IV) na Učiteljskom studiju. Naredne godine (akademske 2010/2011) na Studijskom programu za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti primljena sam kao saradnik u nastavi za oblast Nauka o jeziku. Od tada nastavu izvodim na više studijskih programa i organizacionih jedinica

Univerziteta Crne Gore – na Filološkom fakultetu (SP za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti i SP za srpski jezik i južnoslovenske književnosti, SP za engleski jezik i književnost, SP za francuski jezik i književnost, SP za ruski jezik i književnost, SP za njemački jezik i književnost), na Filozofskom fakultetu (SP za obrazovanje učitelja i SP za obrazovanje učitelja na albanskom jeziku, i SP:Psihologija), na Fakultetu političkih nauka (SP: Medijske studije i novinarstvo). Tokom višegodišnjeg saradničkog angažmana izvodila sam nastavu (časovi vježbi od 2009. godine i predavanja pod mentorstvom od 2017. godine) na sledećim disciplinama: Analiza diskursa (SP za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti i SP za srpski jezik i južnoslovenske književnosti, časovi vježbi od 2009. godine), Savremeni srpski jezik I, II, III, IV (kasnije preimenovan u Crnogorski-srpski, bosanski i hrvatski jezik I i II) (SP za obrazovanje učitelja/na albanskom jeziku, časovi vježbi od 2009. na prvom SP, i od 2017. na drugom SP), Sintaksa proste i složene rečenice, Sintaksa padežnih i glagolskih oblika (SP za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti, časovi vježbi od 2010. godine), Uvod u lingvistiku (SP za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti i SP za srpski jezik i južnoslovenske književnosti od 2010. a pod mentorstvom od 2017. do 2019. na više SP – za crnogorski, srpski, njemački, ruski jezik i književnost), Opšta lingvistika I i II (SP za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti i SP za srpski jezik i južnoslovenske književnosti, časovi vježbi od 2010), Lingvistička stilistika I i II (SP za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti, časovi vježbi od 2017. do 2019. godine), Leksikologija sa leksikografijom (SP za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti, časovo vježbi od 2019. godine), Frazeologija (SP za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti, časovi vježbi od 2019. godine), Psiholingvistika (SP Psihologija, časovi predavanja pod mentorstvom od 2019. godine, SP za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti, časovi predavanja pod mentorstvom i vježbi na SP za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti od 2021. godine), Crnogorski jezik I i II (SP za engleski jezik i književnost, časovi vježbi od 2017. godine), Pravopis sa kulturom izražavanja (Medijske studije i novinarstvo, časovi vježbi od 2017. godine), Akademsko pisanje i retorika (Medijske studije i novinarstvo, predavanja pod mentorstvom od 2020. godine).

Tokom 2009/2010. godine organizovala sam i vodila *Kurs crnogorskog jezika za strane studente* na Studijskom programu za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti, a od 2017. do

2019. godine bila sam predavač na *Kursu crnogorskog jezika za internacionalne studente* koji organizuje Centar za međunarodnu saradnju Univerziteta Crne Gore.

Učestvovala sam na:

- Međunarodnom projektu *Jezici i nacionalizmi* Centra za građansko obrazovanje CG, Udruge KURS, Udruženja Krokodil, i PEN centra Bosne i Hercegovine i u okviru tog projekta bila sam učesnica regionalne ekspertske konferencije u Sarajevu na Fakultetu političkih nauka 2016. godine.

- Seminaru *Od teksta do brojki: Uvod u statističku analizu jezičkih podataka*, koji je održan na Filološkom fakultetu u Nikšiću od 28. do 30. juna 2018. godine. Seminar je organizovan od strane Filološkog fakulteta UCG u saradnji sa međunarodnim institucionalnim projektom RELDI – Regional Linguistics Data Initiative (projekat br. 160501 u programu SCOPES Švajcarske nacionalne fondacije za nauku).

- Seminaru Univerziteta Humbolt u Berlinu, *Workshop Corpus Linguistics*, od 4. do 8. juna 2018. godine (ERASMUS +)

Učestvujem i u međunarodnom projektu kao saradnica na izradi monografije *Stilistika slovenskih zemalja na razmeđu dvaju vjekova (XX–XXI)* Komisije za stilistiku Međunarodnog slavističkog komiteta.

Bila sam član Organizacionog odbora Međunarodne naučne konferencije *Mihailu Laliću u čast*, održane na Filozofskom fakultetu 11. 09. 2014. godine u Nikšiću. Funkciju sekretara Međunarodnog slavističkog skupa *Njegoševi dani* obavljala sam od 2009. do 2018. godine, od kada sam član Organizacionog odbora *Njegoševi dani*. Takođe sam i član Uređivačkog odbora Zbornika *Njegoševi dani* od 2009. godine.

Tokom 2019. godine bila sam član Radne grupe kao predstavnik saradnika Filološkog fakulteta za pisanje Izvještaja za potrebe izrade Opšte strategije Univerziteta Crne Gore. Dugogodišnji sam lektor i sekretar univerzitetskog časopisa *Riječ* i zbornika *Njegoševi dani*. Recenzent sam radova objavljenih u zbornicima sa skupova međunarodnog značaja. Član sam Društva za primijenjenu lingvistiku Crne Gore od oktobra 2010. godine.

U zvanje docenta za oblast Montenegristika izabrana sam 2021. godine, od kada obavljam funkciju prodekana za nastavu na Filološkom fakultetu, a od septembra 2022. godine i funkciju rukovodioca na Studijskom programu za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti.

Bibliografija

1.	<p>Jovović. N. (2017) Metaforičnost naslova romana Mihaila Lalića, <i>Književna smotra</i>, Časopis za svjetsku književnost, ur. Dalibor Blažina, br. 183 (1), Zagreb, Hrvatsko filološko društvo, str. 107–112;</p> <p>Časopis je indeksiran u Web of Science – Arts, @Humanities Citation Index Current Cintens – Arts @Humanities, Scopus, RILM Abstracts of Music Literature (http://journals.rilm.org/), MLA International Bibliography. ISSN 0455–0463 (tisak), ISSN 2459–6329 (online), UDK 82/899 https://www.hfiloloskod.hr/images/HFD/Casopisi/Knjizevna_smotra/ks183-web.pdf https://hrcak.srce.hr/188726</p>
2.	<p>Jovović N. (2020) Jezični labirint Julia Cortázara, <i>Književna smotra</i>, Časopis za svjetsku književnost, ur. Dalibor Blažina, br. 197 (3), Zagreb, Hrvatsko filološko društvo, str. 123–132.</p> <p>Časopis je indeksiran u Web of Science – Arts, @Humanities Citation Index Current Cintens – Arts @Humanities, Scopus, RILM Abstracts of Music Literature (http://journals.rilm.org/), MLA International Bibliography. ISSN 0455–0463 (online), UDK 82/899 https://www.hfiloloskod.hr/images/HFD/Casopisi/Knjizevna_smotra/ks197web.pdf https://hrcak.srce.hr/file/360618</p>
3.	<p>Jovović, N. (2021) Filozofska istraživanja Ludwiga Wittgensteina kroz prizmu intertekstualnosti, <i>Filozofska istraživanja</i>, br. 163, God. 41, SV. 3, Zagreb, Hrvatsko filozofsko društvo, str. 579–595. ISSN: 0351-4706, UDK 1(045), Časopis je indeksiran u Web of Science – Arts, @Humanities Citation Index Current Cintens – Arts @Humanities, Scopus, DOAJ, https://hrcak.srce.hr/264361</p>
4.	<p>Jovović. N. (2011) Prikaz teorija o usvajanju jezika i odnosu između jezika i mišljenja, <i>Folia Linguistica et Litteraria</i>, Journal of Language and Litteraria, 3/4, Institut za jezik i književnost, Filozofski fakultet, Nikšić, Univerzitet Crne Gore, str. 93–108. ISSN 1800-8542 (Print) ISSN 2337-0955 (Online) http://www.folia.ac.me/arhiva34.html</p>
5.	<p>Jovović N. (2012) Semantička kategorija vokativnosti u Lalićevim romanima „Svadba“ i „Ratna sreća“, <i>Rijec</i>, Časopis za nauku o jeziku i književnosti, ur. Rajka Glušica, Nova serija, br. 8, Univerzitet Crne Gore, Filozofski fakultet, Nikšić, str. 39–54. ISSN 0354-6039 UDK 80+82(05) http://www.rijec.ac.me/rijec8.html</p>
6.	<p>Jovović N. (2013) Metatekstualne veze „Lelejske gore“ i Njegoševih stihova, <i>Rijec</i>, Časopis za nauku o jeziku i književnosti, ur. Rajka Glušica, Nova serija, br. 10, Posebno izdanje, Univerzitet Crne Gore, Filozofski fakultet, Nikšić, str. 231–240. ISSN 0354-6039 UDK 80+82(05) http://www.rijec.ac.me/casopisi/rijec_10.pdf</p>
7.	<p>Jovović N. (2014) Dativ u romanima Mihaila Lalića, <i>Pismo</i>, Časopis za jezik i književnost, Godište 12, Bosansko filološko društvo, urednik Ismail Palić, Sarajevo, str. 20–38.</p>

	<p>Indeksiran je u MLA, EBSCO i CEOL. ISSN 1512-9357 https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=417774</p>
8.	<p>Jovović N. (2014) Preteritalni glagolski oblici u romanima Mihaila Lalića. <i>Riječ</i>. Časopis za nauku o jeziku i književnosti, ur. Rajka Glušica, Nova serija, br. 11, Univerzitet Crne Gore, Filološki fakultet, Nikšić, str. 45–65. ISSN 0354-6039 http://www.rijec.ac.me/casopisi/rijec_11.pdf</p>
9.	<p>Jovović N. (2015) Upotreba lokativa u romanima Mihaila Lalića. <i>Slavistična revija</i>. Časopis za jezikoslovje in literarne vede. Izdajatelj Slavistično društvo Slovenije, urednik M. Hladnik, Ljubljana, Številka 3, str. 293–310. Nalazi se u sledećim bazama: Scopus (d), Scopus (h), European Reference index for the Humanities (ERIH); MLA – Modern Language Association of America; Directoru of Periodicals, New York; New Contents Slavistics – Otto Sagner; CSA – Cambridge Scientific Abstracts, Dan Diego; University of Arizona, Tucson; Produced online information service. ISSN 0350-6894 (tisk – print), ISSN 1855-7570 (splet online) http://www.srl.si/ https://srl.si/sql_pdf/SRL_2015_3_05.pdf</p>
10.	<p>Jovović N. (2016) Nepotpune rečenice u književnoumjetničkom tekstu. <i>Slavia Centralis</i>. Oddelek za slovanske jezike in književnosti, ur. Marko Jesenšek, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, Letnik IX/ Številka 2 [2016], str. 39–50. Nalazi se u sledećim bazama: MLA Directory of Periodicals, Modern Language Association of America, New York; Ulrich's Periodicals Directory, R. R. Bowker, NY, USA; Linguistic Bibliography, The Netherlands; European Reference Index for the Humanities (ERIH PLUS); Directory of Open Access Journals (DOAJ); KU ScholarWorks; Digitalna knjižnica Slovenije (dLib.si); Scopus by the Content Selection & Advisory Board (CSAB) ISSN: Slavia Centralis - SCN (tisk, ISSN 1855-6302 Slavia Centralis - SCN (splet) ISSN 2385-8753 http://slaviacentralis.uni-mb.si/arhiv/</p>
11.	<p>Jovović N. (2019) Neke osobitosti reda riječi u romanima Mihaila Lalića. <i>Folia linguistica et litteraria</i>. Časopis za nauku i jeziku i književnosti, br. 28, urednik Jelena Knežević. Univerzitet Crne Gore, Institut za jezik i književnost, Filološki fakultet, Nikšić, str. 225–238. Nalazi se u bazama SCOPUS, ESCI. ISSN 2337-0955 (online) ISSN 1800-8542 (print) 10.31902/flil.28.2019.13 UDK 81:821.163.4.09 Lalić M http://www.folia.ac.me/image/fovia_28.pdf</p>
12.	<p>Jovović N. (2019) Kako žena govori i kako se o ženi govori (interdisciplinarni teorijski pogledi). <i>Vaspitanje i obrazovanje</i>. Časopis za pedagošku teoriju i praksu, Godina XLIV, godišnji broj 3, ur. Radule Novović, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Podgorica, str. 167–178. UDK – 37, ISSN 0350 – 1094, UDK 811.163.4(497.16)-055.2 https://www.zuns.me/sites/default/files/vaspitanje-i-obrazovanje/documents/VIO%20broj%203%202019.pdf</p>
13.	<p>Janjušević N. (2012) Usvajanje termina za označavanje rodbinskih odnosa kod djece uzrasta 5–6 godina. <i>Zbornik radova 'Mi o jeziku, jezik o nama'</i> sa Druge konferencije Društva za primijenjenu lingvistiku Crne Gore „Mi o jeziku, jezik o nama“, Podgorica, 23.10.2010, ur. Slavica Perović, Podgorica, str. 149–161. ISBN 978-9940-9423-0-4 UDK 81'232-053.2</p>

	https://www.ucg.ac.me/skladiste/blog_18685/objava_18655/fajlovi/Mi%20o%20jeziku.%20jezik%20o%20nama.pdf
14.	<p>Jovović N. (2014) Značaj porodične sredine u procesu usvajanja i razumijevanja rodbinskih termina kod djece predškolskog uzrasta. <i>Primijenjena lingvistika u fokusu</i>, Zbornik radova sa Treće konferencije Društva za primijenjenu lingvistiku Crne Gore „Primijenjena lingvistika u fokusu“, Podgorica, 25.10.2012, urednik Igor Lakić, Institut za stranc jezike Univerziteta Crne Gore, Podgorica, str. 145–161. ISBN: 978-86-85263-13-2 UDK 81'232:81'37-053.4 https://www.ucg.ac.me/skladiste/blog_18685/objava_18654/fajlovi/Primijenjena%20lingvistika%20u%20fokusu.pdf</p>
15.	<p>Jovović N. (2015) Sintaksičko-semantičke odlike apelativnog, subjekatskog i predikatskog nominativa u romanima Mihaila Lalića, <i>Word across Cultures</i>, Zbornik radova sa V konferencije Društva za primijenjenu lingvistiku Crne Gore Word across cultures, 12–13. jun 2014. godine, urednice Vesna Bratić i Milica Vuković Institut za strane jezike, Podgorica, str. 7–18. ISBN 978-86-85263-14-9 UDK: 811.163.4'37:821.163.4.09 Lalić M. https://www.ucg.ac.me/objava/blog/18685/objava/18698-rijec-na-granici-kultura</p>
16.	<p>Jovović N. (2017) Upotreba instrumentala u romanima Mihaila Lalića, Zbornik radova <i>Njegoševi dani 6</i>, ur. Tatjana Bečanović, Međunarodni naučni skup 26–29. 08.2015. Nikšić, Herceg Novi, Univerzitet Crne Gore, Filološki fakultet, Studijski program za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti, Nikšić, str. 341–361. ISBN 978-9940-694-03-612 811.163.4:821.163.4-31.09 Лалић М.</p>
17.	<p>Jovović N. (2018) <i>Leksičke novotvorine kod djece predškolskog uzrasta</i>. Jezici i kulture u vremenu i prostoru, Tematski zbornik, VII/1, ur. Snežana Gudurić, Biljana Radić Bojanić, Univerzitet u Novom Sadu, Filozofski fakultet, Novi Sad, str. 161–172. UDK 811.163.41'373-053.4 http://digitalna.ff.uns.ac.rs/sites/default/files/db/books/978-86-6065-475-7.pdf http://digitalna.ff.uns.ac.rs/sadrzaj/2018/978-86-6065-475-7</p>
18.	<p>Jovović N. (2019) Kletve u Njegoševom „Gorskom vijencu“ (frazološki i lingvokulturološki pristup), Zbornik radova <i>Njegoševi dani 7</i>, ur. Tatjana Bečanović, Međunarodni naučni skup <i>Njegoševi dani 7</i>, održan 30. 08. i 01. i 02. 09. 2017. godine u Kotoru, Univerzitet Crne Gore, Filološki fakultet, Studijski program za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti, Nikšić, str. 231–244. ISBN 978-86-7798-062-7 Str. 231–244. UDK 821.163.4-13.09Петровић Његош П. II UDK 81'373.47</p>
19.	<p>Jovović N. (2015) Stilska obilježenost narativnog prezenta u romanima Mihaila Lalića. Zbornik radova sa naučnog skupa <i>Mihailo Lalić – sto godina od rođenja (1914–2014)</i>, ur. Radomir V. Ivanović, Podgorica, 7. i 8. oktobar, 2014. CANU, Odjeljenje humanističkih nauka, Knjiga 2, Podgorica, str. 175–188. ISBN 978-86-7215-363-7 https://canupub.me/knjiga/mihailo-lalic-sto-godina-od-rodjenja-1914-2014/</p>
20.	<p>Jovović N. (2016) Postupci ekspresivne sintakse u Kišovom romanu „Peščanik“. Zbornik radova sa naučnog skupa <i>Danilo Kiš – osamdeset godina od rođenja (1935–2015)</i>, ur. Radomir V. Ivanović, Podgorica, 15–16. oktobra 2015, CANU, Naučni skupovi 130, Odjeljenje humanističkih nauka, Knjiga 7, str. 267–282. ISBN 978-86-7215-386-6</p>

	https://canupub.me/knjiga/danilo-kis-osamdeset-godina-od-rodjenja-1935-2015/
21.	<p>Janjušević N. (u koautorstvu sa Vojičić-Komatina O.) (2010) Treći međunarodni slavistički skup <i>Njegoševi dani</i>, Hronika, Riječ, Časopis za nauku o jeziku i književnosti, Nova serija, br. 3. Filozofski fakultet Univerziteta Crne Gore, Institut za jezik i književnost, Nikšić, str. 221–230. ISSN 0354-6039</p> <p>http://www.rijec.ac.me/rijec3.html</p>
22.	<p>Jovović N. (u koautorstvu sa Vojičić-Komatina Olga) (2011) <i>Njegoševi dani – čvrsti temelji montenegrstike</i>, Prikaz Zbornika radova sa Trećeg međunarodnog slavističkog skupa <i>Njegoševi dani</i>, Univerzitet Crne Gore, Filozofski fakultet, Nikšić, 2011, Riječ, Nova serija, br. 5, str. 201–207. ISSN 0354-6039</p> <p>http://www.rijec.ac.me/casopisi/rijec_5.pdf</p>
23.	<p>Jovović N. (2011) <i>Četvrti Njegoševi dani</i>, Hronika, Riječ, Časopis za jezik i književnost, Nova serija, br. 5, Univerzitet Crne Gore, Filozofski fakultet, Nikšić, str. 211–216. ISSN 0354-6039</p> <p>http://www.rijec.ac.me/casopisi/rijec_5.pdf</p>
24.	<p>Jovović N. (2013) <i>Obilježavanje značajnog jubileja – 1150 godina slovenske pismenosti</i>, hronika, Riječ, Časopis za jezik i književnost, Nova serija, br. 9, Univerzitet Crne Gore, Filozofski fakultet, Nikšić, str. 263–264. ISBN 0354-6039</p> <p>http://www.rijec.ac.me/arhiva.html</p>
25.	<p>Jovović N. (2011) Moć jezika: šta je to, ko je ima i kako se razvila (Marc D. Hauser, Noam Chomski, W. Tecumseh Fitch)“, prevod. <i>Folia linguistica et litteraria</i>, Časopis za nauku o jeziku i književnosti, Univerzitet Crne Gore, Filozofski fakultet Nikšić, Institut za jezik i književnost, Br. 3 i 4, Nikšić, str. 425–449. ISSN 1800-8542 (Print) ISSN 2337-0955 (Online)</p> <p>http://www.folia.ac.me/image/fovia34.pdf</p>

УНИВЕРЗИТЕТ ЦРНЕ ГОРЕ

Цорна Вашингтона б.б.
П. факс 99
81000 ПОДГОРИЦА
ЦРНА ГОРА
ТЕЛЕФОНИ: (081) 241-777
241-888
Факс: (081) 242-301



UNIVERSITY OF MONTENEGRO

Džordža Vašingtona b.b.
P.O. BOX 99
81 000 PODGORICA
MONTENEGRO
Phone: (+382) 81 241-777
241-888
Fax: (+382) 81 242-301

Број: 01-255
Датум, 21.02.2008 г.

Ref: _____
Date, _____

Na osnovu člana 75 stav 2 Zakona o visokom obrazovanju (Sl.list RCG br. 60/03.) i člana 18 Statuta Univerziteta Crne Gore, Senat Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 21.02.2008. godine, donio je

ODLUKU O IZBORU U ZVANJE

Dr **RAJKA GLUŠICA** bira se u akademsko zvanje **redovni profesor** Univerziteta Crne Gore za predmete: Uvod u lingvistiku i Opšta lingvistika na Studijskom programu za srpski jezik i južnoslovenske književnosti na **Filozofskom fakultetu**.


REKTOR,
Prof.dr Ljubiša Stanković

BIOGRAFIJA

Rajka (Bigović) Glušica redovni profesor Univerziteta Crne Gore za predmete *Opšta lingvistika* i *Uvod u lingvistiku*. Rođena u Nikšiću u kojem je sa odličnim uspjehom završila osnovnu školu i gimnaziju. Tokom studija na Odsjeku za srpskohrvatski jezik i književnost jugoslovenskih naroda i narodnosti na Nastavničkom fakultetu u Nikšiću nagrađivana tri puta kao najbolji student generacije, odnosno, najbolji student Fakulteta za 1983. godinu u kojoj je i diplomirala. Postdiplomske studije završava kao redovan student na Filološkom fakultetu u Beogradu gdje i magistrira 1988. godine na temu *Teorije o vrstama riječi kod srpskih i hrvatskih gramatičara XIX vijeka*. Doktorsku disertaciju pod nazivom *Jezik Marka Miljanova* odbranila 1995. na Filološkom fakultetu u Beogradu.

Na Filozofskom fakultetu u Nikšiću oktobra 1988. godine zasniva radni odnos, a od 1989. do 1993. godine radi kao profesor srpskohrvatskog jezika na slavističkom departmanu Univerzitetu "Fransoa Rable" u Poatijeju u Francuskoj.

Aktivno učestvovala u reformi crnogorskog douniverzitetskog obrazovnog sistema (bila član Savjeta za nastavne planove i programe i koordinator za maternje i strane jezike) i u reformi univerzitetskog obrazovnog sistema vršeći funkciju koordinatora za uvođenje ECTS sistema na Filozofskom fakultetu. Bila član žirija za dodjelu državne nagrade u oblasti obrazovanja i vaspitanja *Oktoih*.

Vršila je niz odgovornih funkcija: od rukovodioca Odsjeka za srpski jezik i književnost, Studijskog programa za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti i Instituta za jezik i književnost, prodekana Filozofskog fakulteta do prorektora Univerziteta Crne Gore. Bila je članica Odbora za jezik CANU, članica Odbora za standardizaciju srpskog jezika SANU, zamjenica predsjednika Savjeta za standardizaciju crnogorskog jezika. Članica organizacionog odbora međunarodnog slavističkog skupa *Njegoševi dani*, članica međunarodne redakcije *Sarajevskih filoloških susreta*, *Međunarodne redakcije Zbornika radova* Filološkog fakulteta u Štipu, časopisa *Inerkulturalnost*, Zavoda za kulturu Vojvodine iz Novog Sada. Bila dugogodišnji član redakcije časopisa Društva za srpskohrvatski jezik i književnost Srbije i Crne Gore - *Književnost i jezik* i časopisa *Vaspitanje i obrazovanje* iz Podgorice. Urednica časopisa Instituta za jezik i književnost

Riječ. Recenzetkinja je više stručnih i naučnih časopisa i zbornika u zemlji i inostranstvu: *Folia lingvistika i literaria* (Nikšić), *Slavia centralis* (Maribor), *Fluminesia* (Rijeka), *Međunarodne studije* (Zagreb), *Sarajevski filološki susreti* (Sarajevo)...

Po pozivu držala predavanja na Univerzitetu u Oslu, Norveška, na Institutu za istočnoevropske i orijentalne jezike, na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Ljubljani, na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Novom Sadu, Humboltovom univerzitetu u Berlinu. Učestvovala na značajnim međunarodnim skupovima i projektima u Crnoj Gori, Srbiji, Hrvatskoj, Bosni i Hercegovini, Makedoniji, Sloveniji, Poljskoj, Bugarskoj, Francuskoj, Austriji ...

Predavač na postdiplomskom magistarskom (*Semanitika*) i doktorskom studiju (*Metodologija lingvističkih istraživanja*) i mentorka pod čijim se rukovodstvom rade magistarski radovi (16) i doktorske teze (3). Članica komisija pred kojima se brane doktorske teze i habilitacioni radovi u zemlji i inostranstvu (Sorbona u Parizu, Univerzitet u Turu, Univerzitet u Osijeku). Autorka je nekoliko knjiga, udžbenika, skripti, preko šezdeset naučnih radova i brojnih stručnih radova, članaka, prikaza i recenzija. Oblasti istraživanja: jezik XIX vijeka, savremeni jezik, sociolingvistika - standardologija, lingvostilistika, opšta lingvistika i teorija jezika.

Prof. dr Rajka (Bigović) Glušica

Bibliografija

Knjige:

1. Rajka Bigović Glušica, **Језик Марка Миљанова**, Културно-просвјетна заједница Подгорице, Подгорица 1997. стр. 345. СР 886.1/.07 808.61/.62-085.3
2. Rajka Glušica, **Crnogorski jezik i nacionalizam**, Biblioteka XX vek, Beograd 2020.

Priredene knjige:

3. Marko Miljanov Popović, **Poslanice**, priredili Rajka Bigović Glušica, Radomir V. Ivanović, Orpheus, Novi Sad 2001. str. 375.
4. Marko Miljanov Popović, **Poslanice**, II izdanje priredili Rajka Bigović Glušica, Radomir V. Ivanović, Orpheus, Novi Sad 2003. str. 375.
5. Марко Миљанов Поповић, **Три књижевна аманета**, приредили Рајка Глушица, Радомир В. Ивановић, Фонд за развој Куча "Марко Миљанов", Подгорица 2015. стр. 263. ISBN 978-9940-9664-0-9 COBISS.CG-ID 27114768
6. Стеван Дучић: **Јуначке народне пјесме из Црне Горе, Брда и Херцеговине**, приредила Рајка Глушица, Фонд за развој Куча "Марко Миљанов", Подгорица 2017. стр. 388. ISBN 978-9940-9664-6-1 COBISS.CG-ID 340574232
7. Марко Миљанов Поповић, **Посланице. Примјери чојства и јунаштва и посланице**, Цјелокупна дјела, књига 1, приредила Рајка Глушица, Фонд за развој Куча "Марко Миљанов", Подгорица 2017. стр. 311. ISBN 978-9940-724-00-9 COBISS.CG-ID 34229776
8. Стеван Дучић: **Јуначке народне пјесме из Црне Горе, Брда и Херцеговине**, Сабрана дјела, књига 2, приредила Рајка Глушица, Фонд за развој Куча "Марко Миљанов", Подгорица 2019. стр. 434. ISBN 978-9940-9664-8-5 COBISS.SC-ID 38298640
9. Стеван Дучић: **Јуначке народне пјесме из брдског племена Куча у Кр. Црној Гори**, Сабрана дјела, књига 1, приредила Рајка Глушица, Фонд за развој Куча "Марко Миљанов", Подгорица 2019.

Udžbenici:

10. Rajka Glušica, Dajana Ševaljević, **Svijet jezika I**, Udžbenik za maternji jezik za I razred gimnazije, Zavod za udžbenike, Podgorica 2006, 2007, 2008, 2009, 2010.

11. Rajka Glušica, Dajana Ševaljević, **Svijet jezika II**, Udžbenik za maternji jezik za II razred gimnazije, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Podgorica 2007, 2008, 2009, 2010.

12. Rajka Glušica, Dajana Ševaljević, **Svijet jezika III**, Udžbenik za maternji jezik za III razred gimnazije, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Podgorica 2008, 2009, 2010.

Skripta za studente:

13. Rajka Glušica, **Opšta lingvistika**, Filozofski fakultet, Nikšić 2006.

14. Rajka Glušica, **Uvod u lingvistiku**, Filozofski fakultet, Nikšić 2014.

15. Rajka Glušica, **Crnogorski jezik** (fonetika, fonologija, morfologija i leksikologija), Filološki fakultet, Nikšić, 2018.

16. Rajka Glušica, **Frazeologija**, Filološki fakultet, Nikšić 2020.

Naučni radovi:

17. Rajka Bigović, **Klasifikacija glagola kod gramatičara Njegoševog vremena**, Referat saopšten na XVIII Sastanku slavista u Vukove dane, Beograd 1988, štampan u Zborniku radova sa XVIII naučnog sastanka slavista u Vukove dane, knj. 18/2, MSC Beograd, 1990, str. 513- 517.

18. Rajka Bigović, **Brojevi kao zasebna kategorija riječi u nekim našim gramatikama XIX vijeka**, Književnost i jezik, godina XXXVI, br. 1-2, Beograd 1989, str. 257-261.

19. Rajka Bigović-Glušica, **Kategorija pridjevskog vida u nekim starim gramatikama**, Spone – broj posvećen pravopisnim i jezičkim problemima sa referatima sa naučnog skupa *Aktuelna pitanja pravopisa srpskog jezika* održanom na Filozofskom fakultetu aprila 1994., br. 5-6, godina XXVI, Nikšić 1994., str. 170-175.

20. Rajka Bigović-Glušica, **Neki refleksi »jata« u jeziku Marka Miljanova**, Vaspitanje i obrazovanje, Podgorica 1994. str. 121-127.

21. Rajka Bigović-Glušica, **O nekim osobenostima pravopisa Marka Miljanova**, Zbornik radova II sa naučne, kulturne i književne manifestacije *Dani Marka Miljanova*, Podgorica 1995. str. 220-226.

22. Rajka Bigović-Glušica, **O upotrebi veznika u jeziku Marka Miljanova**, Srpski jezik 1-2, Beograd 1996. str. 295-302.

23. Rajka Bigović-Glušica, **Neka kolebanja u našim pravopisnim priručnicima u odnosu na ijekavsku normu**, Treći lingvistički skup *Boškovićeve dani*, CANU, Podgorica 1997. str. 249-256.
24. Rajka Bigović-Glušica, **Jezičke karakteristike *Poslanice serdaru Jolu Piletiću***, Glasnik biblioteke »Radosav Ljumović«, Podgorica 1997. str. 178-186 i u knjizi *Prvi književni sud u Crnoj Gori (autorstvo Poslanice serdaru Jolu Piletiću)*, Književni klub Marko Miljanov, Podgorica 2000. str. 37-46.
25. Rajka Bigović-Glušica, **Specifični slučajevi tvorbe pridjeva u jeziku crnogorskih pisaca 19. vijeka**, Četvrti lingvistički skup *Boškovićeve dani*, CANU Podgorica 1999. str. 89-97.
26. Rajka Bigović-Glušica, **Upotreba socijativa bez predloga s u jeziku Marka Miljanova i S.M. Ljubiše**, Zbornik radova sa šestog naučnog skupa *Dani Marka Miljanova*, Podgorica 2001. str. 72-80.
27. Rajka Bigović-Glušica, **Morfološko izjednačavanje instrumentala i socijativa kod crnogorskih pripovjedača 19. vijeka**, Srpski jezik, Zbornik u čast Aleksandra Belića, br. V Beograd 2001. str. 481-489.
28. Rajka Bigović-Glušica, **Paštrovići u crnogorskim sudskim dokumentima druge polovine 19. vijeka (jezička analiza)**, Zbornik radova sa naučnog skupa *Paštrovići istorija-kultura-priroda*, Petrovac na moru 2001. str. 221-227.
29. Rajka Bigović-Glušica, **Neke od jezičkih odlika »Isprava crnogorskih sudova 1879 do 1899.«**, Saopštenje na XXX sastanku slavista u Vukove dane, Zbornik XXX/1, MSC Beograd 2001. str. 83-99.
30. Rajka Glušica, **Upotreba pridjeva određenog i neodređenog vida u crnogorskoj pripovjedačkoj prozi XIX vijeka**, Zbornik radova sa naučnog skupa *Život i djelo akademika Mihaila Stevanovića*, CANU, Podgorica, 2002. str. 233-241.
31. Rajka Glušica, **Naporedna upotreba futura II imperfektivnih glagola i prezenta s prefiksom –uz**, Peti lingvistički skup *Boškovićeve dani*, CANU Podgorica 2003, str. 73-79.
32. Rajka Glušica, **Osamostaljivanje rečničnih članova u pripovjetkama Sima Matavulja**, Glasnik odjeljenja umjetnosti, CANU, Podgorica 2003, str. 93-107.
33. Rajka Glušica, **Oko jezika i povodom njega**, Vaspitanje i obrazovanje 1, Podgorica 2004, str. 9-21. Rad je objavljen na zahtjev urednika i u Zborniku radova sa međunarodnog naučnog skupa *Norma i kodifikacija crnogorskog jezika*, ur. Vojislav P, Nikčević, Institut za crnogorski jezik i jezikoslovlje, Cetinje 2005. str. 443-459.
34. Rajka Glušica, **O nekim aspektima tumačenja imperfekta i aorista Jovana Vukovića**, Zbornik radova sa naučnog skupa posvećenog Jovanu Vukoviću, Redakcija monografije »Piva i Pivljani«, Podgorica 2004. str. 145-151.

35. Rajka Glušica, **Neke jezičke i leksičko-semantičke karakteristike dokumenta XIX vijeka sa durmitorskog govornog područja**, Srpski jezik IX/1-2, Beograd 2004. str. 259-266.

36. Rajka Glušica, **Neke jezičke odlike romana *Nevidbog* s posebnim osvrtom na parcelaciju**, Zbornik radova sa naučnog skupa *Književno djelo Rista Ratkovića, pola vijeka od piščeve smrti*, CANU, Podgorica 2005. str. 53-65.

37. Rajka Glušica, **O grafijskim odlikama Paštrovskih isprava iz XIX vijeka**, Glasnik Odjeljenja umjetnosti CANU, Podgorica 2005. str. 61-73.

38. Rajka Glušica, **Standardni jezik i jezik medija**, Šesti lingvistički skup *Boškovićeve dani*, CANU, Podgorica 2005. str. 147-152.

39. Rajka Glušica, **Upotreba rodno nekorektnog jezika tradicionalizam ili diskriminacija**, Vaspitanje i obrazovanje 3, Podgorica 2006. str. 9-20.

40. Rajka Glušica, **Poetska leksika Mirka Banjevića**, Zbornik radova sa naučnog skupa *Pjesnik i vrijeme* o književnom djelu Mirka Banjevića, CANU, Podgorica 2006. str. 119-127.

41. Rajka Glušica, **Jezičke osobenosti romana *Vrata od utrobe* Mirka Kovača**, Zbornik radova sa međunarodnog skupa *Savremena crnogorska književnost*, Filozofski fakultet Nikšić, 2006. str. 169-176.

42. Rajka Glušica, **Neke od jezičkih odlika dokumenata vezanih za Drobnijak objavljenih u Zborniku Ministarstva finansija**, Zbornik sa naučnog skupa *Na izvoru Vukova jezika*, Žabljak 2006. str. 46-51.

43. Rajka Glušica, **Upotreba rodno senzitivnog jezika**, uvodno izlaganje na Okruglom stolu o rodno senzitivnom jeziku, U knjizi *On je rekla*, Kancelarija za ravnopravnost polova Vlade Crne Gore, Podgorica 2006, str. 7-12.

44. Rajka Glušica, **Crnogorski jezik mora biti ustavna kategorija**, Matica, Časopis za društvena pitanja nauku i kulturu, Godina VII, broj 29/30, Cetinje-Podgorica 2007. str. 399-403. ISSN 1450-9059

45. Rajka Glušica, **Crnogorski jezik u odnosu na bosanski, hrvatski i srpski**, Forum europejskiej slawistyki południowej: Na rzecz pokoju i koegzystencji, Katedra Filologii Słowiańskiej, Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Slubice-Frankfurt na Odri, 26-28. juna 2007. godine. Objavljeno u *Południowosłowiańskie sąsiedztwo, Slawistyka i komparatystyka dzisiaj*, ur. Bogusław Zieliński, Ewa Szperlik, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Seria filologia słowiańska, nr. 30, Poznanj 2012. str. 159-171. ISBN 97883-232-2455-6, ISSN 1429-7612

46. Rajka Glušica, **Simbolika toponima u *Lelejskoj gori***, Zbornik radova sa naučnog skupa *Lalićevi susreti*, CANU, Podgorica 2008, str. 175-184.

47. Rajka Glušica, **Standardizacija crnogorskog jezika**, Zbornik radova sa međunarodnog naučnog skupa *Jezička situacija u Crnoj Gori-norma i standardizacija*, CANU – Institut za orijentalne jezike Univerziteta u Oslu, CANU, Podgorica 2008, str. 259-267.
48. Rajka Glušica, **Jezičke prilike u Crnoj Gori**, Zbornik radova *Jezični varijeteti i nacionalni identiteti, Prilozi proučavanju standardnih jezika utemeljenih na štokavštini*, ur.L.Badurina, I.Pranjković, J.Silić. Disput, Zagreb, 2009. str. 137-147.
49. Rajka Glušica, **O radu na pravopisu crnogorskog jezika**, Zbornik radova sa međunarodnog slavističkog skupa *Njegoševi dani 1*, Univerzitet Crne Gore, Nikšić, 2009, str.287-301.
50. Rajka Glušica, **Jezička politika u Crnoj Gori**, referat na 12 međunarodnom slavističkom skupu Hrvatskog filološkog društva, Opatija jun 2007. *Riječ*, nova serija, br.1. Institut za jezik i književnost Filozofskog fakulteta, Nikšić 2009, str.15-31.
51. Rajka Glušica, **O prvom zvaničnom crnogorskom pravopisu**, Zbornik radova sa međunarodnog slavističkog skupa *Njegoševi dani 2*, Univerzitet Crne Gore, Nikšić 2010, str. 253-267.
52. Rajka Glušica, **Crnogorski jezik u čeljustima nacionalizma**, *Riječ*, nova serija br, 4. Institut za jezik i književnost Filozofskog fakulteta, Nikšić 2010, str. 25-45.
53. Rajka Glušica, **O novousvojenoj gramatici crnogorskog jezika**, Zbornik radova sa međunarodnog slavističkog skupa *Njegoševi dani 3*, Univerzitet Crne Gore, Nikšić 2011. str 317-329.
54. Rajka Glušica, **O restandardizaciji crnogorskog jezika**, *Studi Slavistici VIII*, Rivista dell' Associazione italiana degli Slavisti, University press, Firenze 2011. str. 271-279.
55. Rajka Glušica, **Restandardizacija standardnog jezika**, *Riječ*, nova serija, br. 6. Institut za jezik i književnost Filozofskog fakulteta, Nikšić 2011, str. 7-22.
56. Rajka Glušica, **Teorije o vrstama riječi u našim gramatikama**, Sarajevski filološki susreti I, Zbornik radova (knjiga I), ur. I. Palić, Bosansko filološko društvo, Sarajevo 2012. str. 220-241. ISSN 2233-1018
57. Rajka Glušica, **Restandardizacijski procesi u bosanskom, crnogorskom hrvatskom i srpskom jeziku**, Bosanskohercegovači slavistički kongres I, Zbornik radova /Lingvistika, knjiga 1, Slavistički komitet, Sarajevo 2012. str. 25-35. ISSN 2303-4106.
58. Rajka Glušica, **O naučno-metodološkim osnovama standardizacije crnogorskog jezika**, Zbornik radova sa međunarodnog slavističkog skupa *Njegoševi dani 4*, Univerzitet Crne Gore, Nikšić 2013. str. 347-360. ISBN 978-86-7798-083-2
59. Rajka Glušica, **Stilski mehanizam groteske i leksikostilemi u Bulatovićevom romanu Heroj na magarcu**, Zbornik radova sa naučnog skupa Književno stvaralaštvo Miodraga Bulatovića, CANU, Naučni skupovi, knjiga 121, Odjeljenje umjetnosti, knjiga 39, Podgorica 2013. str. 75-100.

60. Rajka Glušica, **Jezik i identitet**, Zbornik radova sa Naučnog skupa *O identitetu* održanog 11 i 12. aprila 2013.godine, CANU, Naučni skupovi knj. 127. Podgorica 2015. str. 347-357. ISBN 978-86-7215-355-2
61. Rajka Glušica, **Njegošev jezik u odnosu na književni jezik u Crnoj Gori XIX vijeka**, u *Njegoš u ogledalu vjekova*, Zbornik radova sa naučnog skupa održanog na Sorboni 14. i 15. juna 2013. godine, ur. Sava Anđelković i Paul-Louis Thomas, FDU, Sorbona, Podgorica 2013. str.11-25. ISBN 978-86-90747-2-7
62. Rajka Glušica, **Somatski frazeologizmi sa sastavnicom glava u Gorskom vijencu (Kognitivnolingvistički pristup)**, Riječ, nova serija br. 10, Institut za jezik i književnost Filozofskog fakulteta, Nikšić 2013. str. 11-28. ISSN 0354-6039
63. Rajka Glušica, Slika žene u Gorskom vijencu, *Interkulturalnost* br. 08, Zavod za kulturu Vojvodine, Novi Sad 2014. str. 108-118. ISSN 2217-4893,
64. Rajka Glušica, Govorna karakterizacija likova u prozi Mihaila Lalića, *Riječ*, nova serija br, 11. Institut za jezik i književnost Filološkog fakulteta, Nikšić 2014, str. 29-45. ISSN 0354-6039 UDK 80+82(05)
65. Rajka Glušica, **Jezička ispitivanja Njegoševog djela (rezultati i perspektive)**, Zbornik radova sa međunarodnog slavističkog skupa *Njegoševi dani 5*, Univerzitet Crne Gore, Institut za jezik i književnost Filozofskog fakulteta, Nikšić 2015. str. 329-342. ISBN 978-86-7798-083-2
66. Rajka Glušica, **Jotovani i nejotovani oblici u normi crnogorskog jezika**, *Sarajevski filološki susreti* 3, 29. i 30. maj 2014. Zbornik radova (knjiga I) Bosansko filološko društvo, Sarajevo 2016. str.18-30. ISSN 2233-1018
67. Rajka Glušica, **O kodifikaciji crnogorskog jezika**, Međunarodna knjižna zbirka ZORA, *Rojena v narečje, Akademkinji, prof. dr. Zinki Zorko ob 80-letnici*, ur. Marko Jesenšek Filozofski fakultet Univerziteta u Mariboru, Maribor, Bielsko-Biala, Budapest, Kansas, Praha 2016. str. 613-628. ISBN 978-961-6930-39-0 COBISS.SI-ID 85519873
68. Rajka Глушица, **Закључак о језику Марка Мљанова**, у књизи *Слово и вијек, Маркао Миљанов у огледалу критике*, Фонд за развој Куча Марко Миљанов, Подгорица 2016. стр. 256-270. ISBN 978-9940-9664-3-0 COBISS.CG-ID 30682128
69. Rajka Glušica, **Rješenja nekih leksikografskih problema u Rječniku crnogorskog narodnog i književnog jezika (bilježenje homonima, leksema sa prefiksoidom u prvom dijelu i silaznih akcenata van prvog sloga)**, Zbornik radova *Njegoševi dani 6*. Univerzitet Crne Gore, Filološki fakultet, Nikšić 2017. str. 301-317.
70. Rajka Glušica, **Crnogorski jezik između srpskog i crnogorskog nacionalizma**, referat sa međunarodnog skupa, organizator Instytut Filologii Słowiańskiej, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Poljska oktobar 2014. Objavljen u zborniku *Tożsamość Słowian zachodnich i południowych w świetle XX-wiecznych dyskusji i polemik*, T.2, ur. Maria Cichońska, Iliana Genew-Puhalewa,

Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2018. str. 27-46. ISSN 0208-6336, ISBN 978-83-8012-854-5 (štampana verzija) ISBN 978-83-8012-855-2 (elektronska verzija)

71. Rajka Glušica, **Jake pozicije teksta i frazeologija u Primjerima čojstva i junaštva**, Zbornik radova Umjetničke i naučne vrijednosti djela Marka Miljanova Popovića, Fond za razvoj Kuća "Marko Miljanov", Podgorica 2018. str. 93-120.

72. Rajka Glušica, **Crnogorski jezički nacionalizam**, Zbornik radova *Njegoševi dani 7*, Univerzitet Crne Gore, Filološki fakultet, Nikšić 2019. str. 167-182. ISBN 978-9940-694-13-5 COBISS.CG-ID 39288592

73. Rajka Glušica, **Stevan Dučić prethodnik Matije Murka u sakupljanju narodnih epskih pjesama iz Crne Gore**, Zbornik o Matiji Murku, Slovenska akademija nauka i umjetnosti, Ljubljana, 2020. str. 130-143.

74. Rajka Glušica, **Umjetničke vrijednosti djela Marka Miljanova**, predavanje održano 25. aprila 2019. u CANU, CANU, Podgorica, u štampi.

75. Rajka Glušica, **Jezička politika, jezičko planiranje i standardizacija kao područje primijenjene lingvistike**. Zbornik radova prof. dr Radmili Šević u čast. Filološki Fakultet Beograd, u štampi.

Stručni članci

76. Rajka Bigović-Glušica, **Rezultati testa iz srpskog jezika porazni**, Prosvjetni rad, Podgorica oktobar 1999. str. 10.

77. Rajka Bigović-Glušica, **Nastava srpskog jezika u srednjim školama ili da li ima nastave jezika u srednjim školama**, Vaspitanje i obrazovanje 2, Podgorica, 2001, str. 74-78.

78. Rajka Bigović-Glušica, **Ponovo o rezultatima testova iz srpskog jezika, Alarmantni rezultati**, Prosvjetni rad, mart 2001. str. 1-3.

79. Rajka Glušica, **Strani jezici u reformi obrazovanja u Crnoj Gori**, Vaspitanje i obrazovanje 2, Podgorica 2004. str. 145-152.

80. Rajka Glušica, **Maternji i strani jezici u reformisanom školstvu Crne Gore**, Zbornik radova sa naučnog skupa *Nastava jezika u reformi obrazovanja*, Filozofski fakultet, Nikšić 2004. str. 76-81.

81. Rajka Glušica, **Nastava maternjeg jezika u reformisanoj gimnaziji**, Vaspitanje i obrazovanje 4, Podgorica 2004. str. 41-47.

82. Rajka Glušica, **Skica za portret**, Vaspitanje i obrazovanje, br. 1, 2005. str. 18-30.

83. Rajka Glušica, **Kriterijumi za izbor nastavnika u akademska zvanja u Crnoj Gori**, Zbornik radova sa naučnog skupa *Uloga nastavnika u savremenoj nastavi jezika*, Filozofski fakultet, Nikšić 2007, str. 99-105.

84. Rajka Glušica, **Korelacije u nastavi jezičkih predmeta**, Zbornik radova sa naučnog skupa *Multidisciplinarnost u nastavi jezika i književnosti*, Filozofski fakultet, Nikšić 2008. str.15-23.

85. Rajka Glušica, **O normiranju crnogorskog jezika**, *Ars*, časopis za književnost i kulturu. Podgorica 2008.

Prikazi:

86. Rajka Bigović, **Patrijarh slavistike**, Prikaz knjige *Opštirnost bez površnosti – podsjetnik na život i djelo Vatroslava Jagića* od Stjepana Damjanovića, Univerzitetska riječ, godina XIX, oktobar 1989.

87. Rajka Bigović-Glušica, **Gramatički sistem - koncizno i jasno**, Prikaz knjige Branislava Ostojića *Kratka pregledna gramatika srpskog jezika*, Prosvjetni rad, septembar 1998. str. 22.

88. Rajka Bigović-Glušica, **Neophodna revizija ijekavske norme**, Prikaz knjige *Rečnik ijekavizama srpskog jezika* Branislava Ostojića i Dragomira Vujičića, Riječ, VII /1-2, Institut za jezik i književnost Filozofskog fakulteta, Nikšić 2001. str. 141-142.

89. Rajka Glušica, **Put ka spoznaji suštine jezika**, prikaz knjige Radoja Simića, *Opšta lingvistika*, Beograd 2001. Riječ, Institut za jezik i književnost Filozofskog fakulteta, VIII/1-2, Nikšić 2002. str. 193-195.

90. Rajka Glušica, **Složenost i teškoće sticanja jezičke sposobnosti djece sa oštećenim sluhom**, prikaz knjige Milice Vukotić *Govor djece oštećenog sluha*, Podgorica 2004. Vaspitanje i obrazovanje 3, Podgorica 2004. str. 199-202.

91. Rajka Glušica, **U potrazi za jezičkim alhemima**, prikaz knjige Zorice Radulović, *Alhemija riječi*, Unireks Nikšić 2002. u Riječ, IX/1-2, Institut za nauku o jeziku i književnosti Filozofskog fakulteta, Nikšić 2003. str. 163-166.

92. Rajka Glušica, **O Njegoševom poetskom govoru**, prikaz knjige Radomira V. Ivanovića *Njegoševa poetika i estetika*, ITP Zmaj, Novi Sad 2002. god. Riječ, IX/1-2, Institut za nauku o jeziku i književnosti, Nikšić, 2003. str. 159-163

93. Rajka Glušica, **Rukoveti iz zavičajne leksike**, prikaz knjige *Rečnik Banjana, Grahova i Oputnih Rudina*, Jovana K.Koprivice, CANU, Podgorica 2006. Vaspitanje i obrazovanje 4, Podgorica 2007. str. 197-204.

94. Rajka Glušica, **O nacionalizmu u jeziku**, prikaz knjige Snježane Kordić *Jezik i nacionalizam*, Riječ, nova serija, br. 5. Institut za jezik i književnost Filozofskog fakulteta, Nikšić 2011. str. 185-193.

95. Rajka Glušica, **O estetskoj funkciji jezika**, prikaz knjige Zorice Radulović *Ogledi, prikazi, stavovi*, Riječ, nova serija, br. 5. Institut za jezik i književnost Filozofskog fakulteta, Nikšić 2011. str. 193-197.

96. Rajka Glušica, **O jezičkoj politici u Španiji**, prikaz knjige Ivane Kovač-Baret *Jezička politika u Španiji*, Riječ, nova serija, br. 6. Institut za jezik i književnost Filozofskog fakulteta, Nikšić 2011. str. 213- 218.

97. Rajka Glušica, **Prva gramatika bosanskog, crnogorskog, hrvatskog i srpskog jezika** (prikaz knjige Paul-Louis Thomas, Vladimir Osipov, *Grammaire du bosniaque, croate, montenegrin, serbe*, Institut za slavističke studije, Pariz 2012), *Riječ*, nova serija br.7, Institut za jezik i književnost Filozofskog fakulteta, Nikšić 2012, str. 153-159.

98. Rajka Glušica, **Osnove kognitivne lingvistike i teorija konceptualne metafore**, (Prikaz hrestomatija tekstova: *Jezik i saznanje*, ur. Katarina Rasulić, Duška Klikovac i *Metafore koje istražujemo*, ur. Mateusz-Milan Stanojević), *Riječ*, nova serija br.11, Institut za jezik i književnost Filološkog fakulteta, Nikšić 2014, str. 290-296.

99. Rajka Glušica, **Kognitivnolingvistička studija o prefiksima i predlozima**, (Prikaz knjige *Prostor u jeziku i metafora* Ljiljane Šarić, Zagreb 2014), *Riječ*, nova serija br.11, Institut za jezik i književnost Filološkog fakulteta, Nikšić 2014, str. 297-301.

Popularno-stručni i polemički članci, intervjui:

100. Rajka Glušica, **Gramatika za svakoga**, prikaz knjige »Kratka pregledna gramatika srpskog jezika« B.Ostojića, Pobjeda, 27. novembar 1998. str.29.

101. Rajka Bigović Glušica, **Alarmantni rezultati**, Sa kvalifikacionih ispita za upis na Filozofski fakultet u Nikšiću, Prosvjetni rad, Za nastavu br.58, mart 2001. str.1-3.

102. Rajka Glušica, **Zabrinjavajuće neznanje**, Reforma u obrazovanju, Pobjeda, 4. februar 2001. str. 9.

103. Rajka Glušica, **Tumačenje jezika. Norma i praksa**, prikaz knjige B.Ostojić, D.Vujačić, »Rečnik (i)jekavizama srpskog jezika«, Pobjeda, 10. februar 2001. str.30.

104. Rajka Glušica, **Jezički savjetnik: »Hvali« li vam daska u glavi**, Nikšićke novine br.1300. 24. mart 2001. str.22.

105. Rajka Glušica, **Jezički savjetnik: Tužbalice i tužilice kao pjesme i pjesnikinje**, Nikšićke novine br. 1301. 5. april 2001. str. 13.

106. Rajka Glušica, **Jezički savjetnik: Sintagma- šta li je to**, Nikšićke novine br. 1302, 19. april 2001.

107. Rajka Glušica, **Jezički savjetnik: Kome je to »pošlo za glavom«**, Nikšićke novine br. 1303, 10. maj 2001.
108. Rajka Glušica, **Jezički savjetnik: Čitalac kao pregalac**, Nikšićke novine br. 1304, 24. maj 2001. str. 20.
109. Rajka Glušica, **Jezički savjetnik: Glagol koga pogrešnio upotrebljavamo**, Nikšićke novine br. 1305, 7. jun 2001. str. 20.
110. Rajka Glušica, **Jezički savjetnik: Obzirom da je jun mjesec**, Nikšićke novine br. 1306, 22. jun 2001. str. 20.
111. Rajka Glušica, **Jezički savjetnik: Prijenos i prijevoz**, Nikšićke novine br. 1307, 12. jul 2001. str. 20.
112. Rajka Glušica, **Jezički savjetnik: Dr bez tačke**, Nikšićke novine br. 1308, 26. jul 2001. str. 20.
113. Rajka Glušica, **Jezički savjetnik: Još o skraćenicama**, Nikšićke novine br. 1309, 26. jul 2001. str. 20.
114. Rajka Glušica, **Jezički savjetnik: Frljanje padežima**, Nikšićke novine br. 1310, 13. septembar 2001. str. 24.
115. Rajka Glušica, **Jezički savjetnik: Još o padežima**, Nikšićke novine br. 1311, 27. septembar 2001. str. 20.
116. Rajka Glušica, **O jednoj neprimjerenom interpretaciji i povodom nje**, Monitor, br. 550. Podgorica, 4. maj 2001. str. 2-3.
117. Rajka Glušica, **O jeziku Crnogorskog Senata i Velikog suda**, izlazilo u nastavcima u devet brojeva Nikšićkih novina od br. 1314-1322. Nikšić, oktobar 2001 – februar 2002.
118. Rajka Glušica, **O Gimnaziji**, u Monografiji »Devedeset godina Nikšićke gimnazije«, Nikšić 2004, str. 297.
119. Rajka Glušica, **Država daje snagu jeziku**, Javna rasprava o nacrtu ustava, Pobjeda, 20. april 2007. str. 4.
120. Rajka Glušica, **Standardizacija crnogorskog jezika**, Jezička situacija u Crnoj Gori, Pobjeda, Kultura, 26. maj 2007.
121. Rajka Glušica, **Pravopis crnogorskog jezika 1, Ime jezika je dio jezičkog identiteta**, Pobjeda, Kultura 26. jul 2008. str. V.
122. Rajka Glušica, **Pravopis crnogorskog jezika 2, Normu treba osavremeniti i inovirati**, Pobjeda, Kultura, 2. avgust 2008. str. V.

124. Rajka Glušica, **Jezička stvarnost i jasna jezička politika**, Pobjeda, Kultura, 1. septembar 2008. str. 11.
125. R.Glušica, Z. Radulović, T.Bečanović, I.Lakić, **Pravopis sadrži brojne greške**, Pobjeda, 30. jul 2009.str.4; **Smatrali smo da možemo učiti na grškama drugih**, Vijesti, 31. jul 2009. str.34. **Pravopis i eksperti sa greškom**, Dan, 30. jul 2009.str. 11.
126. R.Glušica, Z. Radulović, T.Bečanović, I.Lakić, **Ko se izruguje sa crnogorskim jezikom?** Reakcija na tekst S.Vučinića, Vijesti, Kultura, 4. avgust 2009. str.31.
127. Rajka Glušica, **Sila i zastrašivanje umjesto argumenata**, O crnogorskom jeziku i nacionalizmu, Vijesti, Kultura, 23. februar 2011.
128. Rajka Glušica, **Diletanti na sceni**, O crnogorskom jeziku i nacionalizmu 2,Vijesti, Kultura, 24. februar 2011.
129. Rajka Glušica, **Nacionalizam u pravopisu**, Večernje novosti, 8. mart 2011.
130. Rajka Glušica, **Aktuelni pravopis razjedinjuje**, O crnogorskom jezičkom standardu, Vijesti, Kultura, 3. mart 2011.
131. Rajka Glušica, **Getoizacija crnogorske književnosti i kulture**, O pogrešnim potezima u procesu standardizacije jezika, Vijesti, Kultura, 10. mart 2011.
132. Rajka Glušica, **Đe se dedoše celohranitelji**, O pogrešnim potezima u procesu standardizacije jezika 2,Vijesti, Kultura, 11. mart 2011.
133. Rajka Glušica, **To je u učionici neizvodljivo**, Situacija u jeziku haotična, Vijesti, 20. avgust 2011.
134. Rajka Glušica, **Dominacija političke patologije**, prikaz knjige *Jezik i nacionalizam* Snježane Kordić, Vijesti, Art br. 475. 7.april 2012. str. 3.
135. Rajka Glušica, **Poduhvat vrijedan pažnje i divljenja**, prikaz knjige Paul-Louis Thomas, Vladimir Osipov, *Grammaire du bosniaque, croate, monténégrin, serbe*, Vijesti, Art br.542, subota 20. jul 2013. str. 5.
136. Rajka Glušica, **Svaka jezička politika dio je državne politike**, Intervju u Artu. str. 6 i 7, Vijesti, 11 januar 2014. godine, Podgorica
137. Rajka Glušica, **Rječnik crnogorskog jezika kapitalni projekat CANU**, Vijesti, 13. jun 2015. Podgorica
138. Rajka Glušica, **Nacionalizmi se međusobno hrane i podržavaju**, Tačno. net. 22. jun 2015. Mostar
139. Rajka Glušica, **Mit da je crnogorski jezik autohton**, Politika, 22. april 2016. Beograd.

140. Rajka Glušica, **Struka u sudaru sa politikanstvom, naučnim argumentima protiv hajke**, Vijesti 12. jun 2016. Podgorica.
141. Rajka Glušica, **Čitaj pažljivo**, povodom *Deklaracije o zajedničkom jeziku*, Vreme, br. 1372, 20. april 2017. Beograd.
142. Rajka Glušica, **Svi nacionalizmi u Crnoj Gori su pod kontrolom i u službi vlasti**, Vijesti, Art 20. maj 2017. Podgorica.
143. Rajka Glušica, **Na kom jeziku je izgovorena ova rečenica? "Bjutiblenderom stavi prajmer, a onda hajlajter, ajlajner, bronzer i fiksator"** www. standard. co. me 11. novembar 2017.
144. Rajka Glušica, **Poziv na otpor nacionalizmima**, prikaz knjige *Govorite li zajednički?* Ranka Bugarskog, Vijesti, Art, 5. maj 2018.
145. Rajka Glušica, **Srbija ulazi u alfabetski purizam**, u članku *Mogu li se izjednačiti službena i javna sfera*, Ranka Bugarskog, Danas, 27. avgust 2018.
146. Rajka Glušica, **Crnogorski jezik pao u ruke jezičkim nacionalistima i diletantima**, Danas, 9. januar 2021.
147. Rajka Glušica, **Difamacije, falsifikati, zamjena teza**, Danas 19. januar 2021.

УНИВЕРЗИТЕТ ЦРНЕ ГОРЕ

Цетински пут б.б.
П. факс 99
81000 ПОДГОРИЦА
ЦРНА ГОРА
ТЕЛЕФОНИ: (081) 241-777
241-888
Факс: (081) 242-301



UNIVERSITY OF MONTENEGRO

Cetinjski put b.b.
P.O. BOX 99
81 000 PODGORICA
MONTENEGRO
Phone. (+382) 81 241-777
241-888
Fax(+382) 81 242-301

Број: 01-1798
Датум: 05.07.2007 г.

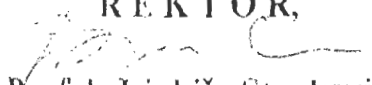
Ref: _____
Date: _____

Na osnovu člana 75 stav 2 Zakona o visokom obrazovanju (Sl.list RCG br. 60/03.) i člana 18 Statuta Univerziteta Crne Gore, Senat Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 05.07.2007. godine, donio je

ODLUKU O IZBORU U ZVANJE

Dr ZORICA RADULOVIĆ bira se u akademsko zvanje **redovni profesor** Univerziteta Crne Gore za predmete: Savremeni srpski jezik i Stilistika na Studijskom programu Srpski jezik i južnoslovenske književnosti na **Filozofskom fakultetu**.

REKTOR,


Prof.dr Ljubiša Stanković

Dr ZORICA RADULOVIĆ, redovni profesor

Studijski program za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti
Studijski program za srpski jezik i južnoslovenske književnosti
Filozofski fakultet, Nikšić
Univerzitet Crne Gore

BIOGRAFIJA

Zorica Radulović rođena je 15. septembra 1960. godine u Novom Selu kod Danilovgrada. Osnovnu školu završila je u Spužu a gimnaziju u Danilovgradu. Dobitnik je diplome „Luča“. Studije srpskohrvatskog jezika i književnosti završila je u redovnom roku sa srednjom ocjenom 8,54 u toku studija i ocjenom 10 (deset) na diplomskom ispitu (*Jezik Marka Miljanova*). Prvi je diplomirani profesor na ovom odsjeku. Uspjeh u toku studija omogućio joj je da odmah opiše postdiplomske studije na Filološkom fakultetu u Beogradu, smjer – Nauka o jeziku. Ispite predviđene programom postdiplomskih studija ispoljila je na vrijeme i sa najvećim ocjenama. Magistarski rad na temu – *Razvoj gramatičke misli u Srbiji i Crnoj Gori do 1850. godine* – odbranila je 20. juna 1986. godine. Odmah po odbrani magistarskog rada uzela je temu za doktorsku disertaciju – *Jezik i stil Čeda Vukovića* – koju je odbranila na Filološkom fakultetu u Beogradu 10. maja 1991. godine.

Podaci o radnim mjestima i izborima u zvanje

Poslije završetka studija 1983. godine Zorica Radulović počela je da radi na Filozofskom fakultetu u Nikšiću kao asistent-pripravnik za srpskohrvatski jezik i književnost, a 1985. godine izabrana je za asistenta na istom odsjeku. Vodila je vježbe iz Savremenog srpskohrvatskog jezika na odsjecima za strane jezike (Odsjek za engleski jezik i Odsjek za ruski jezik).

U prvom izbornom periodu 1983-1985. godine (asistent-pripravnik) vodila je vježbe iz Sintakse proste i složene rečenice i iz Sintakse padeža i glagola. U drugom izbornom periodu, 1985-1991. godine (asistent), vodila je prosemnarske vježbe iz Sintakse I i II. Godinu 1991. izabrana je za docenta na istom fakultetu za Savremeni srpski jezik (Fonetika i fonologija), a 1997. godine reizabrana je u isto zvanje i za istu disciplinu. U zvanje vanrednog profesora izabrana je 29. marta 2002. godine. Pored Fonetike i fonologije u toku 2004. godine, predavala je na istom odsjeku i Stilistiku, a od 2005. Morfologiju i Tvorbu riječi. Od 2006. godine predaje i Lingvističku stilistiku i dio Sintakse padeža i glagola (seminarski radovi).

U zvanje redovnog profesora izabrana je 5. jula 2007. godine i od tada predaje Standardizaciju i pravopis, Fonetiku i fonologiju, Morfologiju, Tvorbu riječi i Lingvističku stilistiku I i II na Studijskom programu za srpski jezik i južnoslovenske književnosti i Stilistiku na Studijskom programu za engleski jezik i književnost (specijalističke studije).

U toku 2006. godine vršila je funkciju rukovodioca Studijskog programa za srpski jezik i južnoslovenske književnosti. Bila je mentor za dvadeset pet diplomskih radova, a pod njenim mentorstvom je u izradi i više magistarskih radova i doktorskih disertacija. Član je Odbora za jezik CANU. Prvi je urednik časopisa za jezik i književnost „Riječ“.

Autor je šest knjiga i 142 priloga iz jezičke i stilske problematike. Objavila je i oko četrdesetak osvrtu na književnu produkciju.

BIBLIOGRAFIJA
PROF. DR ZORICA RADULOVIĆ

I Knjige

1. »Razvoj gramatičke misli u Srbiji i Crnoj Gori do 1850. godine«, NIO »Univerzitetska riječ«, Nikšić, 1990. 108 str.
2. »Jezik i stil Čeda Vukovića«, ITP »Unireks« D.D. Nikšić, 1994, 238 str.
3. »Alhemija riječi«, Unireks, Podgorica, 2002, 248 str.
4. »Iz jezičke problematike«, Kolo, Kulturno-prosvjetna zajednica, Podgorica, 2004, 190 str.
5. »Pjesma i žena« (antologija), Kolo, Nikšić, 2006, 370 str.
6. Oglеди, prikazi, stavovi, Unireks – Janiks, Podgorica 2011, 297 str.

II Prilozi iz pravopisa, prikazi na knjige i naučni radovi:

1. »Koliko se pravilno izražavamo«, Omladinski pokret, br. 124, Titograd, 1984;
2. »Kad svaka ptica uzme svoje pero...«, OP, br. 125, Titograd, 1984;
3. »Dijete domaće-ime strano«, OP, br. 129, 1985;
4. »Male jezičke anomalije«, OP, br. 131, 1985;
5. »Kako – kad se pokolcbam«, OP, br. 134, 1985;
6. »Na Cetinju ili u Cetinju«, OP, br. 134, 1985;
7. »O nekim pravopisnim mogućnostima2, OP, br. 135, 1985;
8. »O crnogorskom književnojezičkom izrazu« (prikaz: B. Ostojić, »O crnogorskom književnojezičkom izrazu, NIO »UR«), OP, br. 138, 1985;
9. »Problemi poetske gramatike« (prikaz: D. Jović, »Jezički sistem i poetska gramatika«), OP, br. 143-144, 1986;
10. »Srpskohrvatski jezik za strance« (prikaz: B. Ćorić, »Srpskohrvatski jezik za strance I«), OP, br. 140, 1986;
11. »Vrijedan doprinos slavistici« (prikaz: R. Bošković, »Osnovi uporedne gramatike slovenskih jezika-morfologija«), OP, br. 146, 1986;
12. »Oko našeg jezika« (prikaz: A. Peco, »Stazama našeg jezika«), OP, br. 149, 1986;

13. »Vuk i veze sa Crnom Gorom«, OP, br. 154, 1987;
14. »Vrijedan poduhvat MSC« (prikaz: Bibliografski rečnik učesnika Međunarodnog naučnog skupa: Vuk Karadžić i njegovo djelo u svome vremenu i danas), OP, br. 161, 1987;
15. »Na početku bijaše Vuk«, UR, br. 215-216, god. XVII, Titograd, 1987;
16. »Koncizna slavistička enciklopedija«, UR, god. XVII, 1987;
17. »Morfološki sistem u jeziku Marka Miljanova«, Ovdje, god. XVIII, br. 203, Titograd, 1986;
18. »Jedno poređenje Vukove i Milakovićeve gramatike«, Ovdje, god. XLII, br. 213, Titograd, 1986;
19. »Magija riječi«, Stvaranje, god. XLII, br. 9, Titograd, 1987;
20. »Sintaksičke osobenosti u jeziku Marka Miljanova«, u: Zbornik radova profesora i saradnika Nastavničkog fakulteta u Nikšiću, 1987;
21. »Književnici i jezik«, Ovdje, god. XIX, br. 226, 1988;
22. »O jednoj sintaksičkoj sinonimiji« (prikaz: O. Brajičić, »Funkcija sinonimije participskih konstrukcija i adnominalnih odnosnih rečenica u ruskom i srpskohrvatskom jeziku«), Ovdje, br. 217-218, 1987;
23. »Sintetička studija o jeziku« (prikaz: S. Vukomanović, »Jezik, društvo, nacija«, Jugoslovenska revija, Beograd, 1987), OP, br. 166, 1988;
24. »Tužbalica ili tužilica«, OP, br. 167, 1988;
25. »Kako sročiti konkurs« (prikaz: M. Šipka, »Književnojezička politika i jezička kultura«, NIŠRO, Oslobođenje, Sarajevo, 1987), OP, br. 168, 1988;
26. »Lingvistička nauka u Jugoslaviji« (prikaz: Zbornik radova sa skupa: Lingvistika i lingvističke aktivnosti u Jugoslaviji), OP, br. 1988;
27. »Oko gramatike i jezika« (prikaz: Ž. Stanojčić, »Gramatika i jezik«, NIO, UR), OP, br. 170-171, 1988;
28. »Studije i rasprave o jeziku« (prikaz: M. Stevanović, »Studije i rasprave o jeziku«, UR, Nikšić, 1988), OP, br. 172, 1988;
29. »U duhu Njegoševe riječi (stilističko-jezičke osobenosti u »Sudilištu« Čeda Vučkovića, I i II)«, Pobjeda, god. XLIV, br. 8206, 1988;
30. »Gramatička misao u Srbiji i Crnoj Gori do 1850. godine«, Ovdje, br. 235, 1988;
31. »Gramatičko mišljenje i jezik« (prikaz: Ž. Stanojčić, »Gramatika i jezik«), Književnost i jezik, br. 3-e, Beograd, 1988;

- 32.»Priručnik za modernu lingvistiku« (prikaz: D. Kristal, »Enciklopedijski rječnik moderne lingvistike«, Nolit, Beograd, 1988), OP, br. 178, 1989;
- 33.»Tačna i jasna tumačenja stranih riječi« (prikaz: Lj. Mićunović, »Savremeni leksikon stranih riječi«, Književna zajednica Novog Sada i NIO UR, 1988), Prosvjetni rad, br. 7, 1. april 1989;
- 34.»Morfološki sistem u gramatikama do druge polovine XIX vijeka«, Vaspitanje i obrazovanje, 1, Titograd, 1989;
- 35.»Radosav Bošković« (prikaz zbornika: Prvi lingvistički skup u spomen na Radosava Boškovića, 6, CANU, Titograd, 1988), OP, br. 184, 1989;
- 36.»Snaga i razum slavistike« (prikaz: S. Damjanović, »Opširnost bez površnosti«, Međunarodni slavistički centar SR Hrvatske, Zagreb, 1988) OP, br. 185, 1989;
- 37.»Glasnik lingvistike – koherentna publikacija« (prikaz: Glasnik odjeljenja umjetnosti, 8, CANU, Titograd, 1988), Prosvjetni rad, br. 12, 15. jun 1989;
- 38.»Karakteristike frazeoloških jedinica u djelu Čeda Vukovića«, Ovdje, god. XXI, br. 244-245, septembar – oktobar, 1989;
- 39.»Red. riječi kao stilsko sredstvo u djelima Čeda Vukovića«, Vaspitanje i obrazovanje, 4, Titograd, 1989;
- 40.»Jezik prvih crnogorskih memoara« (prikaz: B. Ostojić, »Jezik memoara vojvode Ana Dakovića«, UR, Nikšić, 1989), Pobjeda, god. XLVI, br. 8725, 17. mart, Titograd, 1990;
- 41.»Iz crnogorske književnojezičke stvarnosti« (prikaz: B. Ostojić, Vuk i književni jezik u Crnoj Gori, NIO UR, Nikšić, 1989), Ovdje, br. 251, god. XXII, 15. april 1990;
- 42.»O leksici u romanima Čeda Vukovića«, Stvaranje, 2-3, februar – mart, god. XLY, 1990;
- 43.»Prilozi srpskohrvatskoj leksikografiji« (prikaz: M. Dešić, »Iz srpskohrvatske leksike« NIO UR, Nikšić, 1990), UR, 254-255, god. XX, maj, 1990;
- 44.»Prema Vuku kao odredištu« (prikaz: A. Peco, »Do Vuka i od Vuka«, NIO UR, Nikšić, 1990), OP, br. 195, jun, 1990;
- 45.»Skup saznanja o stilu« (prikaz: Radoje Simić, »Uvod u filozofiju stila«, Svjetlost, Sarajevo, 1991), Ovdje, br. 279, Titograd, mart 1992;
- 46.»Normativistički pravopis« (prikaz: Radoje Simić, »Srpskohrvatski pravopis«, Naučna knjiga, Beograd, 1991), Pokret, 29. april, 1992, Titograd;

- 47.»Oko jezika i naziva«, Indeks, br. 2, novembar 1992, Nikšić;
- 48.»Fonetski dijalektizmi u jeziku Č. Vukovića« u: Književno djelo Č. Vukovića (zbornik radova), CANU, Podgorica, 1992;
- 49.»Eliptična rečenica u djelu Č. Vukovića«, Ovdje, br. 296-298, Podgorica, 1992;
- 50.»Pravopisne novine – i da i ne«, Spone, god. XXVI, br. 5-6, Nikšić, 1994;
- 51.»Sudbina ijekavice – standard ili anahronizam«, Vaspitanje i obrazovanje, Podgorica, 1994;
- 52.»Pravopisna načela« (prikaz: Milorad Dešić, »Pravopis srpskog jezika«, Unireks, Nikšić, Nijansa, Zemun, 1994), Pobjeda, 24. jula 1995;
- 53.»Čovjek živi riječima« (povodom sedam i po decenija života Č. Vukovića), Pobjeda, 2. IX 1995;
- 54.»Stilski kalamburi«, Pobjeda, 9. XII 1995;
- 55.»Aspekti i fenomeni«, (prikaz: M. Kovčević, »Stilistika i gramatika stilskih figura«, Unireks, Nikšić, 1995), Pobjeda, 2. mart 1996;
- 56.»Skup saznanja o jeziku« (prikaz: Dragomir Vujičić, »Iz onomastike, leksikologije i dijalektologije«, ITP »Unireks«, DD Podgorica, 1996), Stvaranje, avgust – decembar, 1996;
- 57.»Stilski kalamburi u vijestima informativnog tipa«, u: Treći lingvistički skup »Boškovićeve dani« (zbornik radova), CANU, Podgorica, 1997;
- 58.»O nekim Vukovim normativnim rješenjima prema rješenjima u današnjim gramatikama srpskog jezika«, u: Durmitorski zbornik 2, Žabljak, 1997;
- 59.»Sudbina jezika« (prikaz: Miloš Kovačević, U odbranu jezika srpskog, Trebnik, Beograd, 1997), Pobjeda, 1997;
- 60.»Dileme i mogućnosti određenja pripadnosti pojedinih riječi izdvojenim vrstama«, Srpski jezik, II /1-2, Beograd, 1997;
- 61.»Permutacija kao stilski postupak u djelu Čeda Vukovića«, u: Književno djelo Čeda Vukovića (zbornik radova), Spomen dom Reževići, Reževići, 1998;
- 62.»Pisani spomenik« (prikaz: Rajka Bigović-Glušica, »Jezik Marka Miljanova«, Podgorica, 1997), Pobjeda, 13. jun 1998;
- 63.»Nastava jezika u srednjoj školi«, Prosvjetni rad (za nastavu), br. 1-2, 9. januar 1998;
- 64.»Stilogenost kumulacije u djelu Stevana Sremca«, Srpski jezik, III/1-2, Beograd, 1998;

- 65.»Leksičko-semantička komponenta tvorbenih modela u djelu Matije Bečkovića«, u: Četvrti lingvistički skup »Boškovićeve dani« (zbornik radova), CANU, Podgorica, 1999;
- 66.»Čovjek živi riječima« (jezičko – stilske karakteristike u djelu Čeda Vukovića), Pobjeda, 25. IX 1999;
- 67.»Stilističko-semantička organizacija jezičkog izraza« (prikaz: Milun Osmajić, »Zapis sa tame«, Gradina, Niš, 1997), Srpski jezik, IV/1-2, Beograd, 1999;
- 68.»O jeziku je riječ« (prikaz: Miloš Kovačević »Sintaksa složene rečenice u srpskom jeziku«, Raška škola, Beograd, 1998), Pobjeda, 23. oktobar 1999, str. 26;
- 69.»O leksici Matije Bečkovića, Stvaranje, jun-avgust, 1999;
- 70.»Jezičko-stilske karakteristike u djelu Čeda Vukovića«, Zapis (list za književnost i kulturu), Podgorica, jun 2000;
- 71.»Svijet u jeziku« (prikaz Miro Vuksanović, »Semolj gora«, Prosveta, A.D. Beograd, 2000), Pobjeda, 7. oktobar 2000;
- 72.»O nekim jezičko-stilskim postupcima u djelu Sima Matavulja«, u: Dani Marka Miljanova (zbornik radova V), Kulturno-prosvjetna zajednica, Podgorica, 2000;
- 73.»Semantičko-stilistička raznovrsnost (na primjeru poezije Miluna Osmajića)«, Stvaranje, jun-septembar, 2000;
- 74.»Čovjek živi riječima«, U: Budislav Kralj, Između riječi i vremena (život i djelo Čeda Vukovića), Obodsko slovo, Rijeka Crnojevića, 2000;
- 75.»Jezik Čeda Vukovića u svijetlu kritike«, u: Budislav Kralj, Između riječi i vremena, Obodsko slovo, Rijeka Crnojevića, 2000;
- 76.»Stilske karakteristike u djelu Stefana Mitrova Ljubiše«, u: Liber amicorum (zbornik radova u čast akademiku Rdomiru V. Ivanoviću), Zmaj, Filozofski fakultet, Novi Sad, 2001;
- 77.»Riječi koje su se nabrale života« (O leksici u »Semolj gori« Mira Vuksanovića), Mostovi, Pljevlja, 2001;
- 78.»Stil i duša« (prikaz: Radoje Simić, »Opšta stilistika«, Jasen, Beograd-Nikšić, 2001), Pobjeda, 6. oktobar, 2001;
- 79.»Figurativnost izraza u djelima Stefana Mitrova Ljubiše i Marka Miljanova Popovića«, u: Naučni skup Paštrovići (zbornik radova), Rujno-Užice, 2001;
- 80.»Stilogenost kumulacije u djelu Čeda Vukovića«, u: Hommage Danilu Kišu (zbornik radova VI), Budva, 2001;

- 81.»Karakteristična stiljska sredstva u djelu Dušana Đurovića«, u: Književno djelo Dušana Đurovića (zbornik radova), CANU, Podgorica, 2001;
- 82.»Ko je na telefonu?« (jezički savjetnik), Nikšićke novine, 25. oktobar, 2001;
- 83.»Na Cetinju ili u Cetinju?« (jezički savjetnik), Nikšićke novine, 8. novembar-2001;
- 84.»Štogaod ili što god« (jezički savjetnik), Nikšićke novine, 22. novembar 2001;
- 85.»Semantička određenja nekih riječi iz drobnjačko-uskočkih govora (prema romanu Semolj gora Mira Vuksanovića)«, Stvaranje, oktobar – novembar 2001;
- 86.»Devet i po ili pola deset?« (jezički savjetnik), Nikšićke novine, 6. decembar 2001;
- 87.»Pravopisni dubleti« (jezički savjetnik), Nikšićke novine, 27. decembar 2001;
- 88.»Neprikladne konstrukcije« (jezički savjetnik), Nikšićke novine, 17. januar 2002;
- 89.»O glagolu trebati« (jezički savjetnik), Nikšićke novine, 31. januar 2001;
- 90.»Izvinuti i izviniti« (jezički savjetnik), Nikšićke novine, 14. februar 2002;
- 91.»Zaposlen ili zapošljen« (jezički savjetnik), Nikšićke novine, 28. februar 2002;
- 92.»Riječi same pronadu pisca (ili o leksici u djelu Matije Bečkovića)«, Stvaranje, VI – VIII, Podgorica, 1999, 596-606;
- 93.»Foničke osobnosti stiha u djelu Jevrema Brkovića«, Doclea 4, DANU, Podgorica, 2003, 87-99;
- 94.»Figuracija u poeziji Jovana Strikovića (na primjeru zbirke pjesama »Oda zlu«), Ovdje, god. XXXIII, br. 397-399, 2002, 88-92;
- 95.»Popodne i po podne« (jezički savjetnik), Nikšićke novine, 14. mart 2002;
- 96.»O jeziku romana Semolj gora Mira Vuksanovića (1)«, Nikšićke novine, 14. mart 2002;
- 97.»O jeziku romana Semolj gora Mira Vuksanovića (2)«, Nikšićke novine, 28. mart 2002;
- 98.»Pridjev od proljeće« (jezički savjetnik), Nikšićke novine, 28. mart 2002;
- 100.»O jeziku romana Semolj gora Mira Vuksanovića (3)«,

- Nikšićke novine, 11. april 2002;
- 101.»Nepromjenljiv« i nepromjenljiv (jezički savjetnik), Nikšićke novine, 11. april 2002;
- 102.»O jeziku romana Semolj gora M. Vuksanovića (4)«, Nikšićke novine, 25. april 2002;
- 103.»Naočare i naočari« (jezički savjetnik), Nikšićke novine, 25. april 2002;
- 104.»O jeziku romana Semolj gora Mira Vuksanovića (5)«, Nikšićke novine, 9. maj 2002;
- 105.»Semantička određenja nekih riječi iz drobnjačko-uskočkih govora (prema jeziku romana Semolj gora Mira Vuksanovića)«, u: Na izvoru Vukova jezika (zbornik radova), Žabljak, 2005;
- 106.»Donesen ili donešen« (jezički savjetnik), Nikšićke novine, 9. maj 2002, str. 30;
- 107.»Što i šta« (jezički savjetnik), Nikšićke novine, 9. maj 2002, str. 23;
- 108.»Crnjeti i crniti« (jezički savjetnik), Nikšićke novine, 6. jun 2002, str. 20;
- 109.»Zavistan i zavisian« (jezički savjetnik), Nikšićke novine, 20. jun 2002, str. 21;
- 110.»S i sa« (jezički savjetnik), Nikšićke novine, 4. jul 2002, str. 20;
- 111.»Tužilac i tužitelj« (jezički savjetnik), Nikšićke novine, 25. jul 2002;
- 112.»Radovićeva i Radovička« (jezički savjetnik), Nikšićke novine, 29. avgust 2002;
- 113.»Figurativnost izraza u djelima Stefana Mitrova Ljubiše i Marka Miljanova Popovića«, Srpski jezik, VI/1 1-2, Beograd, 2001;
- 114.»Mjera riječi (ili o knjizi »Putevi stilističke ideje« Nova Vukovića)«, Riječ, VIII/1-2, 2002, 188-193;
- 115.»Metafora i njeni tipovi u poeziji Žarka Đurovića«, Ovdje, br. 403-404 405, jul-avgust-septembar, 2002, 78-82;
- 116.»Riječi koje su se nabrale života«, u: Knjiga o Semolj gori, Narodna knjiga, Alfa, 2002, 46-56;
- 117.»Stilogenost kumulacije u djelu Čeda Vukovića«, Glasnik, knj. 20, CANU, Podgorica, 2002, 87-95;
- 118.»O pridjevima na -iv i -ljiv u srpskom jeziku«, u: Život i djelo akademika Mihaila Stevanovića (zbornik radova), CANU, Podgorica, 2002, 241-247;
- 119.»Iz komparativistike slovenskih jezika« (prikaz: Marija Magdalena Kosanović, »Slavistička lingvistička poređenja«, Nikšić, Univerzitet Crne Gore, 2002), Srpski jezik, VII/1-2, Beograd, 2002, 551-555;
- 120.»Upotreba imeničke zamjenice šta i što u srpskom jeziku«, u: Ispitivanja po slavonskim jezicima, Korejska asociacija slavistov, Seul 2003, 267-278;

121. »Stilemi i metafore kao osobene kreacijske odrednice«, Staza i vrijeme, (O književnom djelu Ž. Đurovića), Interpres, Beograd, 2003;
122. »Figure ponavljanja u poeziji Žarka Đurovića«, Glasnik, CANU, Podgorica, 2003, 83-92;
123. »O stilističkoj misli Nova Vukovića«, u: Na izvoru Vukova jezika (Durmitorski zbornik), IV, Žabljak, 2003, 119-125;
124. »Movirani feminini kao konkurentna jezička sredstva«, Srpski jezik, VIII/1-2, Beograd, 2003, 493-503;
125. »Logično je da jezik kojim se govori u državnoj zajednici bude nazvan srpskokrnogorskim, Vijesti, subota, 31. maj, 2003, str. 11;
126. »Naziv srpskokrnogorski jezik proističe iz realnosti Crne Gore«, Vijesti, 14. VI, 2003. 11;
127. »Nad specifičnostima vukovskog jezika u Crnoj Gori (prikaz: B. Ostojić, O crnogorskom, književnojezičkom izrazu I, II, III, CID, Podgorica, 260, str. 370), u Srpski jezik 14/1-2, godina XIV, Beograd, 2009;
128. »O stilističkim interesovanjima Jovana Vukovića«, u: »Život i djelo akademika Jovana Vukovića (zbornik radova), CANU, Podgorica, 2004, 90-100;
129. »O nekim značenjima zamjenice svoj«, Glasnik, br. 22, CANU, Podgorica, 2004, 91-98;
130. »Putevi oformljena sinaksostilema u djelu Mira Vuksanovića«, Riječ, X/1-2, 2004, 102-116;
131. »Oslobađajuća moć riječi (stilemi u poeziji Rista Ratkovića)«, Književno djelo Rista Ratkovića (zbornik radova), CANU, Podgorica, 2005;
132. »Semantička određenja nekih riječi iz drobnjačko-uskočkih govora«, u: Na izvoru Vukova jezika (Durmitorski zbornik), III, Žabljak, 2005, 43-52;
133. »Karakteristike frazeoloških jedinica u djelu Č. Vukovića«, u: Savremena crnogorska književnost (zbornik radova), Nikšić, 2006, 339-347;
134. »Postupci oblikovanja teksta« u: »Zlom proljeću« Mihaila Lalića«, Glasnik CANU, br. 25, Podgorica, 2007, 69-78;
135. »Mikrotoponimija u Semolj zemlji Mira Vuksanovića2, u: Na izvoru Vukova jezika (durmitorski zbornik), Žabljak, 2006, 27-34;
136. Povodom jednog pitanja: Ima li što na crnogorskom jeziku? Riječ 1: Nikšić, 2009, 9-15.
137. »Stilske karakteristike u djelima Stefana Mitrova Ljubiše i Marka

- Miljanova Popovića«, Njegoševi dani (zbornik radova), Nikšić, 2009;
- 138.»Figurativnost izraza u Lelejskoj gori Mihaila Lalića«, Riječ, 3, Nikšić, januar 2011.
- 139.»Karakteristična stilska sredstva u djelu Dušana Đurovića«, u: Radomir V. Ivanović, »Književna kritika o Dušanu Đuroviću«, Pegaz, Bijelo Polje, 2009, 65-76.
- 140.»Stilističke-karakteristike jezika Petra II Petrovića Njegoša, (Glasnik, CANU, februar, 2011.
141. »O naučnom radu Dragomira Vujičića, Na izvoru Vukova jezika (Durmitorski zbornik, februar, 2011.)
142. O rječnicima govora Zete i okoline Mojkovca (Osmi lingvistički skup, Boškovićeви dani, CANU, Podgorica 2012, 81-88.